



Pour les francophones,  
par les francophones.

# À LA UNE

- BIENVENUE AU NOUVEL AN,
- L'HISTOIRE DE LA ST-VALENTIN,
- JEAN CAUX
- ET BEAUCOUP PLUS!



# TABLE DES MATIÈRES

**3-4. INTRO: NOTRE ÉQUIPE**

**5. ANNONCES - DIYANA**

**6. ÉDITO - MME. HARMONIE**

**7. COIN DU LYNX - SABINA**

**8. L'HISTOIRE DE LA ST-VALENTIN - MAY**

**9. LE NOUVEL AN LUNAIRE - ISA**

**10. CANUCKS VS. CANES - NOAH**

**11-12. HISTOIRES ET HÉRITAGES FRANCOPHONES :  
JEAN CAUX, DIT CATALINE - ISABELLE**

**13. ARTICLE INTERNATIONAL - DUNJA**

**14. FILMS DU MOIS - SABINA**

**165. RECETTE - ELSIE**

**16. MOTS CROISÉS - CLEM**

**17. SUDOKU - CLEM**

**18. BAND DESSINÉE - CLEM**

**19. PASSE TON MESSAGE**

# NOTRE ÉQUIPE!!



**ZOÉ**

-Présidente  
-Journaliste



**ISA**

-Vice  
Présidente  
-Journaliste



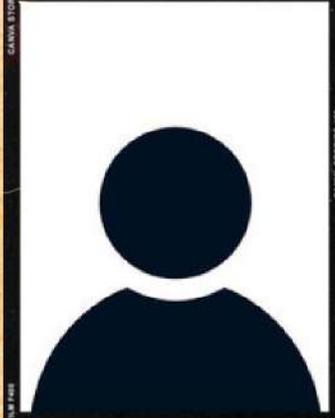
**CLEM**

-Photograph  
-Rédactrice  
des jeux



**SABINA**

-Journaliste  
-Rédactrice de  
corrections



**MAY**

-Journaliste



**ANYA**

-Journalist  
-Co-rédacteur  
de mise en  
page



**ISABELLE**

-Journaliste  
-Experte  
d'histoire  
Franco



**EMMIE**

-Journaliste

# NOTRE ÉQUIPE!!



**DIYANA**

-Journaliste  
-En charge  
des médias



**ELSIE**

-Journaliste  
-Co-rédactrice  
de mise en page



**DUNJA**

-Journaliste  
internationale



**NOAH**

-Journaliste

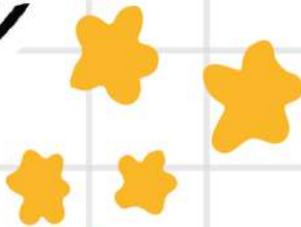


**MME. HARMONIE**

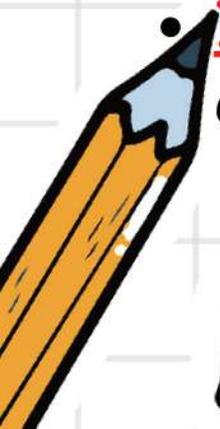
-Superviseur  
-Journaliste



# ANONCES



- **30 janvier** : Basketball (JG) / Vancouver Christian School à EDP (16h30)
- **1er février** : Basketball (SB) / BC Christian Academy à EDP (15h30)
- **6 février** : Plein air / piscine pour les élèves de 1e année
- **7- 8 février** : Murale collective pour le mois de l'Histoire des Noirs - 1e à 12e
- **13 février** : Danse de la St Valentin
- **14-15 février** : Départ hâtif (14h) et rencontres parents -enseignants
- **16 février** : Journée pédagogique (pas d'école)
- **16 février** : Photos des finissants
- **19 février** : Jour de la famille (jour férié- pas d'école)



# ÉDITO

## ENVOLÉE VERS DE NOUVEAUX HORIZONS

Chères lectrices, chers lecteurs,

En ce début d'année scolaire, je tiens à vous souhaiter une multitude de bonheurs simples, de petits plaisirs et de grandes rigolades qui égayeront chacune de vos journées. Le chemin qui s'ouvre devant nous promet d'être riche en découvertes et en instants mémorables.

Alors que nous accueillons le nouvel an lunaire, le signe puissant du Dragon guide nos pas vers une période pleine de dynamisme et d'énergie. Que cette année lunaire soit le reflet de la force et de la détermination qui sommeillent en chacun de nous.

Bientôt, nous entrerons dans le mois de l'histoire des Noirs, une occasion spéciale pour célébrer la diversité qui fait la richesse de notre école. Des activités rassembleuses nous attendent, mettant en lumière l'importance de l'inclusion et de la compréhension mutuelle.

C'est également avec une immense fierté que je profite de l'occasion d'écrire cet édito pour saluer l'autonomie grandissante de nos jeunes journalistes. Depuis trois ans, ces étudiants dévoués ont donné vie à notre journal d'école, faisant preuve de créativité, de persévérance et d'un esprit collaboratif remarquable.

Aujourd'hui, ils prennent leur envol, déployant leurs propres ailes pour construire, écrire, corriger et mettre en page ce journal qui est le reflet de leurs talents et de leur détermination. Bravo à chacun d'entre vous, jeunes journalistes ! Vous pouvez être fiers du chemin parcouru et des accomplissements qui se profilent à l'horizon.



# COIN DU LYNX



## Les différents styles d'apprentissage

Est-ce que ça vous arrive de vous demander pourquoi votre ami pourrait simplement écouter le professeur et comprendre le sujet en train d'être enseigné juste comme ça, tandis que vous, il faut vraiment qu'il y ait des notes au tableau ? Si vous résonnez avec cette affirmation, il y a de fortes chances que vous soyez un apprenant visuel. En effet, il y a trois styles d'apprentissage différents : kinesthésique, auditif et visuel. Prenez un quiz en ligne pour découvrir le vôtre si vous ne le savez pas déjà, puis revenez ici pour découvrir comment étudier et apprendre efficacement selon votre style d'apprentissage.

### Visuel:

- Prendre des notes avec des couleurs et d'autres éléments visuels
- Créer des cartes flash
- Rédiger une "mind map"
- Observer des graphiques et schémas
- Regarder des vidéos

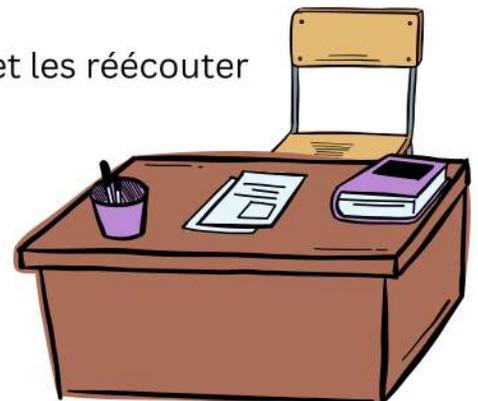
### Kinesthésique:

- Enseigner le sujet à d'autres personnes
- Travailler en groupe
- Écouter de la musique calme en arrière-plan
- Prendre des courtes pauses fréquemment
- Penser à des exemples de vie réelle à propos du sujet que vous apprenez



### Auditore:

- Relire les informations à voix haute
- Créer des enregistrements audio des informations et les réécouter
- S'asseoir où vous pouvez bien entendre l'enseignant
- Travailler en groupe et avoir des discussions
- Enseigner le sujet à d'autres personnes



Sources:

- <https://www.thoughtco.com/visual-learning-style-p2-1857113>
- [https://www.showmeimages.com/news/tactile\\_learner.html](https://www.showmeimages.com/news/tactile_learner.html)
- [https://www.showmeimages.com/news/auditory\\_learner.html](https://www.showmeimages.com/news/auditory_learner.html)

# L'Histoire du St-Valentin

Il y a plusieurs légendes et théories qui expliquent la Saint-Valentin, et la plupart datent de l'Empire romain. Étonnamment, seulement l'une d'entre elles implique le Saint-Valentin. Cette théorie raconte l'histoire d'un prêtre nommé Valentin qui, au IIIe siècle, célébrait les mariages que l'empereur lui interdisait par peur que les soldats ne s'attachent trop aux femmes. Lorsqu'il apprit l'existence de ces unions clandestines, il emprisonna Valentin. Valentin rencontra alors la fille aveugle de son geôlier (emprisonneur). Il lui aurait apparemment rendu la vue puis lui aurait adressé une lettre signée « Ton Valentin ». Il fut décapité le 14 février 270. Puis il fut reconnu comme un saint des amoureux en 1496, et le 14 février devint la fête de l'amour. La deuxième légende raconte que la Saint-Valentin était à l'origine une fête païenne où chaque 15 février, à Rome, les prêtres de Lupercus (le dieu romain de la fertilité) buvaient et sacrifiaient des chèvres. Puis ils marchaient dans la rue à moitié nus pour toucher les passants.

La légende raconte aussi que des femmes demandaient d'être touchées par les prêtres en croyant que cela faciliterait leur accouchement. Il y a d'ailleurs deux autres versions de cette partie : la première dit que les hommes fouettaient leurs femmes au lierre de cuir ou à la peau de bouc pour faciliter leur accouchement, et la deuxième que les femmes célibataires se cachaient partout dans la ville pendant que les hommes les cherchaient et devaient épouser la femme qu'ils trouvaient. Quelques années plus tard, ces célébrations ont été bannies et interdites, mais cela n'a pas empêché plusieurs personnes de le faire en secret. La dernière légende remonte au XIVe siècle et explique que les oiseaux se fiancent le 14 février et se marient le 19 mars. Cela a engendré des croyances selon lesquelles, si ce jour-là une fille voyait un rouge-gorge, elle épouserait un marin. Si elle voyait un moineau, elle épouserait un homme pauvre, mais ils vivraient heureux, et voir un chardonneret la garantirait le mariage à un homme riche.



# Le Nouvel An Lunaire

La célébration du Nouvel An est centrée sur le rejet du mauvais et de l'ancien, et l'accueil du nouveau et du bon. C'est l'occasion de rendre hommage aux ancêtres, de chasser les mauvais esprits et de prier pour une récolte abondante.

Le Nouvel An chinois est fêté par les Chinois du monde entier en février, marquant le début de l'année lunaire. En Malaisie, cette célébration est très festive, car elle est considérée comme la fête la plus importante pour la communauté chinoise. Tous les foyers chinois se préparent avec enthousiasme pour cet événement majeur.

Les magasins et les supermarchés regorgent de délices chinois tels que des sucreries, des graines de melon et des paquets de spécialités comme les arachides, que les Chinois achètent et stockent en prévision de la fête.

Dans les foyers chinois, les femmes s'activent à préparer des gâteaux, des biscuits, des gâteaux de riz gluant et des gelées, qu'elles rangent soigneusement hors de portée des enfants. Les maisons sont décorées, de nouveaux rideaux sont confectionnés, de nouveaux coussins et tapis sont achetés pour donner un nouvel éclat à l'intérieur. Des lanternes rouges sont suspendues à l'extérieur, et de nouveaux pots de fleurs ainsi que des mandarines sont disposés dans le jardin.

Les enfants sont les plus heureux pendant les festivités du Nouvel An. Ils reçoivent des enveloppes rouges contenant de l'argent de la part de leurs parents et de leurs aînés. Ils portent de nouveaux vêtements et se débarrassent de leurs anciens habits, car le Nouvel An symbolise le début d'une nouvelle période de leur vie et tout le monde respecte ces coutumes traditionnelles.

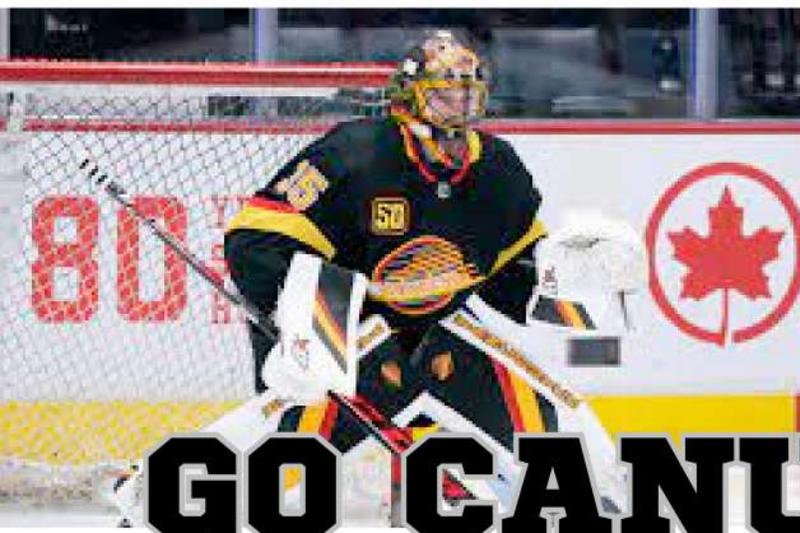
Le soir du Réveillon, toute la famille se réunit chez les parents pour un repas de retrouvailles. Un festin composé de nombreux mets délicieux est servi et tout le monde se régale. C'est le début des festivités du Nouvel An chinois, qui durent quinze jours.

# CANUCKS VS CANES



Le 6 février, un merveilleux match de hockey opposera les Canucks aux Hurricanes de la Caroline. Donc, si vous aimez les bons matchs de hockey des Canucks, regardez cette rencontre à 16h (heure du Pacifique) !

Les gardiens de but pour ce match seront Pyotr Kotchetov (CAR) et Thatcher Demko (VAN). Demko est possiblement le meilleur gardien du moment. Kotchetov est simplement un remplaçant temporaire pour Frederik Andersen, donc nous n'avons pas de classement exact pour lui. Mais une chose est sûre : nous espérons tous que nos héros locaux remporteront la victoire.



# GO CANUCKS GO!

## Jean Caux, dit Cataline

*Paqueteur légendaire de la Ruée vers l'or*



Photo prise de  
<https://www.canadahistoryproject.ca/1871/1871-05-gold-rush.html>

Une période assez renommée dans l'histoire de la Colombie-Britannique et de la francophonie dans la province est la Ruée vers l'or. Elle a débuté en 1858 avec la découverte de l'or dans la vallée du Fraser, attirant environ 30 000 chercheurs d'or dans la région, tous tentant leur chance pour trouver une fortune. Ces mineurs venaient principalement de Californie, mais aussi de toute l'Amérique du Nord et même d'Europe. Bien qu'il y ait eu un afflux massif de migrants dans la région, la ruée a commencé à se dissiper rapidement vers les années 1860.

Parmi les milliers de mineurs arrivant avec la ruée, certains sont devenus célèbres, dont Jean Caux, aussi connu sous le nom de Cataline, un muletier presque mythique.

Bien qu'il soit renommé ici en Colombie-Britannique, Jean Caux est né en France dans la région des Pyrénées aux alentours de 1829. Il arriva à la rivière Fraser en 1858, probablement venant de la Californie comme tant d'autres mineurs. À mesure que la ruée se dissipait, Jean Caux commença à exploiter un convoi de mulets et de chevaux à partir de 1862. L'origine de son surnom Cataline n'est pas certaine, mais pourrait être liée à la Catalogne en Espagne.

À l'époque, avant la construction des chemins de fer, les convois étaient le seul moyen d'approvisionnement des mines d'or dans la région de Cariboo et des districts d'Omineca et de Cassiar. Ayant commencé avec trois ou quatre animaux, Cataline agrandit son convoi, et d'ici 1869, il était devenu l'un des transporteurs principaux de la région, utilisant des équipes ayant jusqu'à 100 animaux étaient utilisés pour apporter les approvisionnements aux colonies les plus éloignées.



*Cataline à dos de cheval.*  
Photo prise de [Photo prise de](https://www.canadahistoryproject.ca/1871/1871-05-gold-rush.html)  
<https://www.canadahistoryproject.ca/1871/1871-05-gold-rush.html>

Au cours des décennies suivantes, Cataline effectua de nombreux voyages dans les régions au nord de la Colombie-Britannique, généralement 2 à 3 voyages par été. Vers 1900, il approvisionna les neuf relais de la ligne télégraphique entre Hazelton et la rivière Nass du Yukon, achevée en 1901, ainsi que les mines de roches dures encore plus au nord.

À ce stade, Cataline était déjà un personnage légendaire et reconnu : il était grand et bien bâti avec une grosse moustache et des cheveux atteignant ses épaules, toujours portant un sombrero, une redingote, une chemise blanche et des hautes bottes de cuir dans lesquelles il gardait son couteau. Jean Caux était sans égale en termes de résistance au froid, de ténacité et au lancer du couteau. Bien qu'il fût analphabète à part d'être capable d'écrire son nom, Cataline parlait un mélange de



*Cataline (troisième de la gauche) et son équipage.  
Photo prise de <https://twpaterson.com/colourful-cataline-was-one-of-a-kind/>*

Cataline parlait de nombreuses langues en raison de l'influence de ses équipages de convois multiculturels. Ses exploits et succès en tant que transporteur étaient également admirés et dignes de confiance : il n'existait pas de mine ou de station trop éloignée pour Cataline.

Cependant, bien que Jean Caux soit presque une légende vivante, il était un homme d'affaires médiocre. Pour financer ses voyages, il devait emprunter aux banques, mais il était presque impossible d'estimer les coûts. Se retrouvant endetté, Cataline dut vendre son convoi vers 1912 et passa ses dernières années à Hazelton en Colombie-Britannique, comptant sur la charité d'autrui, jusqu'à sa mort en 1922.

Malgré toutes les légendes entourant la vie de Cataline, sa carrière est relativement certaine. Jean Caux, cet homme presque légendaire, est commémoré par une statue à Williams Lake.

#### Sources

Barman, R. J. (2005). CAUX, JEAN, dit Cataline. Dictionnaire biographique du Canada. Repéré le 20 janvier 2024 à l'adresse [http://www.biographi.ca/fr/bio/caux\\_jean\\_15F.html](http://www.biographi.ca/fr/bio/caux_jean_15F.html)

Kenny, N. (2019). Francophones de la Colombie-Britannique. L'Encyclopédie Canadienne. Repéré le 20 janvier 2024 à <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/francophones-de-la-colombie-britannique>

Marshall, D., & Bonikowsky, L., & Wright, E. (2019). Ruée vers l'or du fleuve Fraser. L'Encyclopédie Canadienne. Repéré le 20 janvier 2024 à <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/ruée-vers-lor-du-fleuve-fraser>

# La Francophonie en Serbie

**Le français n'est pas vraiment une langue très parlée en Serbie... selon l'Organisation Internationale de la Francophonie, seulement 4% de la population est francophone. Pourtant, le français est quand même visible presque partout à Belgrade!**

**Premièrement, il existe l'Institut Français de la Serbie, une institution assez prestigieuse. En effet, l'Institut Français a trois différents centres : un à Belgrade, la capitale de la Serbie, un à Novi Sad, et un à Niš. L'institution organise des cours de français, des pièces de théâtre, et plusieurs ateliers, spécialement pour les enfants. En plus, l'institution offre quelques bourses chaque année à des élèves. L'Institut Français a, en effet, un lien avec l'École Française de Belgrade (EFB), une école internationale.**

**Chaque année, plusieurs enfants serbes passent des concours pour gagner une place gratuite à l'EFB. Il y a plusieurs efforts faits pour promouvoir le français dans la population serbe, et tout commence avec les enfants et l'éducation. Additionnellement, ce que les Serbes appellent des 'valeurs françaises' sont très propagées ici. Toutes les nouvelles tendances qu'on trouve à Paris, on peut les trouver ici aussi ! On suit beaucoup la mode parisienne. Mais ce n'est pas tout - en plus d'avoir l'air d'être à la mode, on a besoin de manger bien, aussi ! Il est impressionnant à quel point on a des restaurants et des bistrot français à Belgrade!**

**Enfin, même si la Serbie n'est pas un pays francophone, certains aspects de la culture francophone sont présents dans la vie de tous les jours à Belgrade!**

# LES FILMS DU MOIS

## “Mean Girls”

Sortie le 12 janvier

En vedette: Angourie Rice,  
Renee Rapp, Jon Hamm

Durée: 1h 52 min

Âge: PG-13



## “Madame Web”

Sortie le 14 février

En vedette: Sydney Sweeney,  
Isabela Merced, Emma Roberts

Durée: Pas encore révélée

Âge: Pas encore révélé  
(anticipation: PG-13)

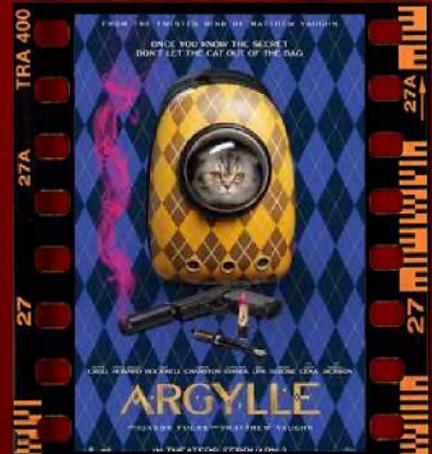
## “Argylle”

Sortie le 2 février

En vedette: Sofia  
Boutella, Henry Cavill,  
Dua Lipa

Durée: 2h 20 min

Âge: PG-13



## “Lisa Frankenstein”

Sortie le 9 février

En vedette: Kathryn Newton,  
Liza Soberano, Jenna Davis

Durée: 1h 41 min

Âge: PG-13



# PÂTES À 3 INGRÉDIENTS EN UNE SEULE FOIS

*Réconfortant, facile et délicieux*

FAIT 4 PORTIONS

PREND 5 MIN DE PREP

PREND 40 MIN DE CUIT

## INGRÉDIENTS

- 12 onces de pâtes (de ton choix)
- 1 livre de viande de bœuf hachée
- 1 cuillère à café de sel
- 1 pot (25 oz) sauce marinara

### Optionnelle:

- Légumes de votre choix
- 1/2 tasse crème épaisse (si vous voulez une sauce crémeuse)

## INSTRUCTIONS

1. Dans une grande marmite, faire cuire le bœuf à feu moyen-vif jusqu'à ce qu'il soit doré et bien cuit. (Ça prend environ 6 minutes) Ajouter le sel. Réduire le feu à moyen et ajouter la sauce marina.
2. Remplir le bocal d'eau (environ 3 tasses) et l'ajouter à la marmite. Ajouter ensuite les pâtes.
3. Porter les pâtes et la sauce à frémissement et les faire cuire pendant 15 minutes en mélangeant fréquemment pour s'assurer qu'elles ne collent pas au fond de la casserole.
4. Ajouter une tasse d'eau en continuant à mélanger fréquemment pour que les pâtes soient cuites. Faire cuire pendant 5 minutes supplémentaires.
5. Garnir, servir et voilà!

## NOTES

Si vous voulez ajouter les légumes, il faut les faire sauter un peu après avoir ajouté la viande. De plus, si vous voulez ajouter de la crème, il faut l'ajouter 5 minutes avant de retirer la marmite du chaud.

# MOTS CROISÉE

P L J M V N Q V B P K D C A Z H X A V I G B P Y G  
 X Q H C I T H Q O E R W F O L N I O G K A I S G R  
 C A K A G Y N V E E L W Ç H D W T C L R N C V E X  
 Ç U Y D W V B G G J W V I S Y Y H D O K T J G V S  
 M P W R V O Y T A J C T D R E L S L A U N A F H X  
 H A P A K X G R A N D M E R E C R B H H R Y Q W E  
 N G D N I I A F H O H R R K I J G E M U T O F S P  
 Q I E C P V L M S J I J N S Z Z U S O I R E N V Z  
 U R L P V R B M U P A V I G M F A C I V R A Z N W  
 U C L I R M X C S S B K E C R Y E B E E U L Q O E  
 Y R B F A I M N I G E F R A W D M Ç I U I T U J U  
 C Y M L O L I D P M B R E W C Q E U B A V Z L Ç J  
 L O C L A Q U E R C O H M S J O Q M A T Q Z V K Z  
 D F Ç W E B Q T Q H Z R E U D N M J L T T G Y D F  
 V T U S R O K T A V E I N F A P M M S E H P M A R  
 E P S R Q S O V G Ç D X T B A Z J R B N X G O H A  
 L U S Q S S Q U H N Z F R T V N C T E T O I X W I  
 E Z N I Z U E R E G C Q F S Q E W F G I Z B T E S  
 P V A Ç V L E C I U O Z Ç A W U T G L V K O R L P  
 H L I V X N N R I V N K T U Y T W A L E D U D Q Q  
 A C Z T I I Q A I F F Y F Q L R I T G M N L L H S  
 N W U S E V R W B U R H Y D K Z O K M E D E P E C  
 T W S L B R P D E O E J S T Z B L E R N R E N R A  
 U E O S P I M A G I N A T I O N J B P T Ç E N A U  
 D Y C P J V J U C O C D C M Q F W F U A I D D Y J  
 L D R E L L C X E C E Z A V I Ç V N S B U P L B P  
 J P Z R V O T W L M R T Z N D E I C Y S O L F Y V  
 A G I Z F I E H A P A E F V C E Z Z F I V R E R S  
 X Z X J C H A U S S E R U C T E T J T Z B M X R D  
 S F L O T G Z I K V K Q Q X L T G X R L L P N J Y

ABONDANCE

AGIR

AMUSER

ATTENTIVEMENT

BANQUIER

BOSSU

CADRAN

CELA

CHAUSSER

CLAQUER

CONFRENCE

COURONNE

CREUX

DECOURAGER

DERNIEREMENT

DESSINER

ELEPHANT

EPAULER

ETAGERE

EVITER

FAIM

FIVRE

FLOT

FRAIS

GANT

GIBOULEE

GRANDMERE

IMAGINATION

INCENDIE

INSPIRER

|          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>3</b> |          |          |          | <b>8</b> |          |          |          | <b>6</b> |
|          | <b>1</b> |          |          |          | <b>6</b> |          | <b>2</b> |          |
|          |          | <b>4</b> | <b>7</b> |          |          | <b>5</b> |          |          |
|          | <b>4</b> |          |          | <b>1</b> |          | <b>9</b> |          |          |
| <b>6</b> |          |          | <b>2</b> |          | <b>4</b> |          |          | <b>1</b> |
|          |          | <b>3</b> |          | <b>6</b> |          |          | <b>5</b> |          |
|          |          | <b>8</b> |          |          | <b>3</b> | <b>6</b> |          |          |
|          | <b>2</b> |          | <b>4</b> |          |          |          | <b>1</b> |          |
| <b>5</b> |          |          |          | <b>2</b> |          |          |          | <b>7</b> |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 4 |   | 9 |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   | 1 | 3 |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
|   | 3 |   |   |   |   | 9 |   | 6 |
| 1 |   |   |   |   |   | 7 | 5 |   |
|   | 2 |   |   | 8 | 5 |   |   | 1 |
|   |   |   |   |   | 8 |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   | 9 | 7 |
| 2 | 7 | 9 |   |   |   |   | 6 | 4 |

# BANDE DÉSSINÉE

LE ARDOUÈRE.



Sources: <https://www.pinterest.com/pin/681450987355418577/>

# AIDONS CEUX DANS LE BESOIN

Apportez une donation de votre choix  
en échange du chocolat chaud !



30 Janvier -  
2 Février



Midi



Dans la cafétéria



5-12 année



**Ce dont nous avons besoin**

**Produits hygiéniques- Vêtements chauds-  
Couvertures- etc.**

TAILLE  
ADULTE



Pour les francophones,  
par les francophones.

As tu quelque  
chose à dire ?

Fais-en un  
article !

