

# Critères d'évaluation du projet communautaire en 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> année

## Critère A : investigation

Maximum :8

Dans le cadre du projet communautaire, les élèves doivent être capables :

- i. de définir un but afin de répondre à un besoin d'une communauté, en fonction de leurs intérêts personnels ;
- ii. d'identifier les acquis préliminaires et les connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent pertinents pour le projet ;
- iii. de démontrer des compétences de recherche.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	Les élèves n'atteignent <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>indiquent</b> un but afin de répondre à un besoin d'une communauté, en fonction de leurs intérêts personnels, mais leur but peut être <b>limité</b> en termes de profondeur ou d'accessibilité ;</li> <li>ii. identifient des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières, mais qui peuvent être <b>limités</b> en termes d'occurrence ou de pertinence ;</li> <li>iii. démontrent des compétences de recherche <b>limitées</b>.</li> </ol>
3 – 4	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>résumant</b> un but <b>convenable</b> afin de répondre à un besoin d'une communauté, en fonction de leurs intérêts personnels ;</li> <li>ii. identifient des acquis préliminaires <b>élémentaires</b> et des connaissances spécifiques aux matières <b>élémentaires</b> qui ne s'avèrent pertinents que pour <b>certains aspects</b> du projet ;</li> <li>iii. démontrent des compétences de recherche <b>convenables</b>.</li> </ol>
5 – 6	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>définissent</b> un but <b>clair et stimulant</b> afin de répondre à un besoin d'une communauté, en fonction de leurs intérêts personnels ;</li> <li>ii. identifient des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent <b>généralement pertinents</b> pour le projet ;</li> <li>iii. démontrent des compétences de recherche <b>considérables</b>.</li> </ol>
7 – 8	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>définissent</b> un but <b>clair et très stimulant</b> afin de répondre à un besoin d'une communauté, en fonction de leurs intérêts personnels ;</li> <li>ii. identifient des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent <b>systématiquement très pertinents</b> pour le projet ;</li> <li>iii. démontrent d'<b>excellentes</b> compétences de recherche.</li> </ol>



# Critère B : planification

## Maximum :8

Dans le cadre du projet communautaire, les élèves doivent être capables :

- i. de développer une proposition d'action afin de répondre au besoin de la communauté ;
- ii. de planifier et consigner la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;
- iii. de démontrer des compétences d'autogestion.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	Les élèves n'atteignent <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développent une proposition d'action <b>limitée</b> afin de répondre au besoin de la communauté ;</li><li>ii. présentent un plan et une consignation <b>limités ou partiels</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontrent des compétences d'autogestion <b>limitées</b>.</li></ol>
3 – 4	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développent une proposition d'action <b>convenable</b> afin de répondre au besoin de la communauté ;</li><li>ii. présentent un plan et une consignation <b>convenables</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontrent des compétences d'autogestion <b>convenables</b>.</li></ol>
5 – 6	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développent une proposition d'action <b>adaptée</b> afin de répondre au besoin de la communauté ;</li><li>ii. présentent un plan et une consignation <b>considérables</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontrent des compétences d'autogestion <b>considérables</b>.</li></ol>
7 – 8	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développent une proposition d'action <b>détaillée, appropriée et réfléchie</b> afin de répondre au besoin de la communauté ;</li><li>ii. présentent un plan et une consignation <b>détaillés et précis</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontrent d'<b>excellentes</b> compétences d'autogestion.</li></ol>

# Critère C : action

## Maximum :8

Dans le cadre du projet communautaire, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer qu'ils ont accompli le service en tant qu'action découlant du projet ;
- ii. de démontrer des compétences de pensée ;
- iii. de démontrer des compétences de communication et des compétences sociales.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	Les élèves n'atteignent <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	Les élèves : i. démontrent qu'ils ont accompli le service en tant qu'action découlant du projet de manière <b>limitée</b> ; ii. démontrent des compétences de pensée <b>limitées</b> ; iii. démontrent des compétences de communication et des compétences sociales <b>limitées</b> .
3 – 4	Les élèves : i. démontrent qu'ils ont accompli le service en tant qu'action découlant du projet de manière <b>convenable</b> ; ii. démontrent des compétences de pensée <b>convenables</b> ; iii. démontrent des compétences de communication et des compétences sociales <b>convenables</b> .
5 – 6	Les élèves : i. démontrent qu'ils ont accompli le service en tant qu'action découlant du projet de manière <b>considérable</b> ; ii. démontrent des compétences de pensée <b>considérables</b> ; iii. démontrent des compétences de communication et des compétences sociales <b>considérables</b> .
7 – 8	Les élèves : i. démontrent qu'ils ont accompli le service en tant qu'action découlant du projet de manière <b>excellente</b> ; ii. démontrent d' <b>excellentes</b> compétences de pensée ; iii. démontrent d' <b>excellentes</b> compétences de communication et d' <b>excellentes</b> compétences sociales.

## Critère D : réflexion

Dans le cadre du projet communautaire, les élèves doivent être capables :

- i. d'évaluer la qualité du service en tant qu'action par rapport à la proposition ;
- ii. de réfléchir sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi leur connaissance et leur compréhension de l'apprentissage par le service ;
- iii. de réfléchir sur le développement de leurs compétences liées aux approches de l'apprentissage.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	Les élèves n'atteignent <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présentent une évaluation <b>limitée</b> de la qualité du service en tant qu'action par rapport à la proposition ;</li><li>ii. présentent une réflexion <b>limitée</b> sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi leur connaissance et leur compréhension de l'apprentissage par le service ;</li><li>iii. présentent une réflexion <b>limitée</b> sur le développement de leurs compétences liées aux approches de l'apprentissage.</li></ol>
3 – 4	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présentent une évaluation <b>convenable</b> de la qualité du service en tant qu'action par rapport à la proposition ;</li><li>ii. présentent une réflexion <b>convenable</b> sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi leur connaissance et leur compréhension de l'apprentissage par le service ;</li><li>iii. présentent une réflexion <b>convenable</b> sur le développement de leurs compétences liées aux approches de l'apprentissage.</li></ol>
5 – 6	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présentent une évaluation <b>considérable</b> de la qualité du service en tant qu'action par rapport à la proposition ;</li><li>ii. présentent une réflexion <b>considérable</b> sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi leur connaissance et leur compréhension de l'apprentissage par le service ;</li><li>iii. présentent une réflexion <b>considérable</b> sur le développement de leurs compétences liées aux approches de l'apprentissage.</li></ol>
7 – 8	Les élèves : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présentent une <b>excellente</b> évaluation de la qualité du service en tant qu'action par rapport à la proposition ;</li><li>ii. présentent une <b>excellente</b> réflexion sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi leur connaissance et leur compréhension de l'apprentissage par le service ;</li><li>iii. présentent une réflexion <b>détaillée et précise</b> sur le développement de leurs compétences liées aux approches de l'apprentissage.</li></ol>

# Critères d'évaluation du projet personnel en 5<sup>e</sup> année

## Critère A : investigation

Maximum :8

Dans le cadre du projet personnel, les élèves doivent être capables :

- i. de définir un but et un contexte mondial clairs pour le projet, en fonction de leurs intérêts personnels ;
- ii. d'identifier les acquis préliminaires et les connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent pertinents pour le projet ;
- iii. de démontrer des compétences de recherche.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. <b>indique</b> un but et un contexte mondial pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels, mais ceux-ci peuvent être <b>limités</b> en termes de profondeur ou d'accessibilité ;</li><li>ii. identifie des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières, <b>mais</b> qui peuvent être <b>limités</b> en termes d'occurrence ou de pertinence ;</li><li>iii. démontre des compétences de recherche <b>limitées</b>.</li></ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. <b>résume</b> un but et un contexte mondial <b>élémentaires et appropriés</b> pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels ;</li><li>ii. identifie des acquis préliminaires <b>élémentaires</b> et des connaissances spécifiques aux matières <b>élémentaires</b> qui s'avèrent <b>pertinents</b> pour <b>certain</b>s aspects du projet ;</li><li>iii. démontre des compétences de recherche <b>convenables</b>.</li></ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. <b>définit</b> un but et un contexte mondial <b>clairs et stimulants</b> pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels ;</li><li>ii. identifie des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent <b>généralement pertinents</b> pour le projet ;</li><li>iii. démontre des compétences de recherche <b>considérables</b>.</li></ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. <b>définit</b> un but et un contexte mondial <b>clairs et très stimulants</b> pour le projet, en fonction de ses intérêts personnels ;</li><li>ii. identifie des acquis préliminaires et des connaissances spécifiques aux matières qui s'avèrent <b>systematiquement très pertinents</b> pour le projet ;</li><li>iii. démontre d'<b>excellentes</b> compétences de recherche.</li></ol>

## Critère B : planification

Maximum :8

Dans le cadre du projet personnel, les élèves doivent être capables :

- i. de développer des critères de réussite pour le produit ou le résultat ;
- ii. de planifier et consigner la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;
- iii. de démontrer des compétences d'autogestion.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développe des critères de réussite <b>limités</b> pour le produit ou le résultat ;</li><li>ii. présente un plan et une consignation <b>limités ou partiels</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontre des compétences d'autogestion <b>limitées</b>.</li></ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développe des critères de réussite <b>convenables</b> pour le produit ou le résultat ;</li><li>ii. présente un plan et une consignation <b>convenables</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontre des compétences d'autogestion <b>convenables</b>.</li></ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développe des critères de réussite <b>considérables</b> et <b>appropriés</b> pour le produit ou le résultat ;</li><li>ii. présente un plan et une consignation <b>considérables</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontre des compétences d'autogestion <b>considérables</b>.</li></ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développe des critères de réussite <b>rigoureux</b> pour le produit ou le résultat ;</li><li>ii. présente un plan et une consignation <b>détaillés et précis</b> de la démarche entreprise dans le cadre du développement du projet ;</li><li>iii. démontre d'<b>excellentes</b> compétences d'autogestion.</li></ol>

# Critère C : action

Maximum :8

Dans le cadre du projet personnel, les élèves doivent être capables :

- i. de créer un produit ou un résultat en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ;
- ii. de démontrer des compétences de pensée ;
- iii. de démontrer des compétences de communication et des compétences sociales.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. crée un produit ou un résultat <b>limité</b> en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ; ii. démontre des compétences de pensée <b>limitées</b> ; iii. démontre des compétences de communication et des compétences sociales <b>limitées</b> .
3 – 4	L'élève : i. crée un produit ou un résultat <b>élémentaire</b> en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ; ii. démontre des compétences de pensée <b>convenables</b> ; iii. démontre des compétences de communication et des compétences sociales <b>convenables</b> .
5 – 6	L'élève : i. crée un produit ou un résultat <b>considérable</b> en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ; ii. démontre des compétences de pensée <b>considérables</b> ; iii. démontre des compétences de communication et des compétences sociales <b>considérables</b> .
7 – 8	L'élève : i. crée un <b>excellent</b> produit ou résultat en tenant compte du but, du contexte mondial et des critères de réussite ; ii. démontre d' <b>excellentes</b> compétences de pensée ; iii. démontre d' <b>excellentes</b> compétences de communication et d' <b>excellentes</b> compétences sociales.

# Critère D : réflexion

Maximum :8

Dans le cadre du projet personnel, les élèves doivent être capables :

- i. d'évaluer la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'ils ont eux-mêmes établis ;
- ii. de réfléchir sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi leur connaissance et leur compréhension du sujet et du contexte mondial ;
- iii. de réfléchir sur la façon dont la réalisation du projet leur a permis de se développer en tant qu'apprenants de l'IB.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présente une évaluation <b>limitée</b> de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ;</li><li>ii. présente une réflexion <b>limitée</b> sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ;</li><li>iii. présente une réflexion <b>limitée</b> sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.</li></ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présente une évaluation <b>élémentaire</b> de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ;</li><li>ii. présente une réflexion <b>convenable</b> sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ;</li><li>iii. présente une réflexion <b>convenable</b> sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.</li></ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présente une évaluation <b>considérable</b> de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ;</li><li>ii. présente une réflexion <b>considérable</b> sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ;</li><li>iii. présente une réflexion <b>considérable</b> sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.</li></ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. présente une <b>excellente</b> évaluation de la qualité du produit ou du résultat à l'aide des critères de réussite qu'il a lui-même établis ;</li><li>ii. présente une <b>excellente</b> réflexion sur la façon dont la réalisation du projet a approfondi sa connaissance et sa compréhension du sujet et du contexte mondial ;</li><li>iii. présente une <b>excellente</b> réflexion sur la façon dont la réalisation du projet lui a permis de se développer en tant qu'apprenant de l'IB.</li></ol>

# Critères d'évaluation pour les sciences en 1<sup>re</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de résumer des connaissances scientifiques ;
- ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations familières et de suggérer des solutions à des problèmes tirés de situations nouvelles ;
- iii. d'interpréter des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>sélectionner</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. de <b>sélectionner</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>suggérer</b> des <b>solutions</b> à des problèmes tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> des informations afin de <b>formuler des jugements, mais avec un succès limité</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>se rappeler</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>suggérer</b> des <b>solutions</b> à des problèmes tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> des informations afin de <b>formuler des jugements</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> des informations afin de <b>formuler des jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations familières</b> et de <b>suggérer</b> des <b>solutions</b> à des problèmes tirés de <b>situations nouvelles</b> ;</li> <li>iii. d'<b>interpréter</b> des informations afin de <b>formuler des jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>

## Critère B : recherche et élaboration

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de résumer un problème ou une question de recherche adapté(e) qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;
- ii. de résumer une prévision vérifiable en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. de résumer la façon de manipuler les variables et de résumer la manière dont les données seront recueillies ;
- iv. d'élaborer des recherches scientifiques.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>sélectionner</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. de <b>sélectionner</b> une prévision vérifiable ;</li> <li>iii. d'<b>indiquer</b> une variable ;</li> <li>iv. d'élaborer une <b>méthode, mais avec un succès limité.</b></li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. d'<b>indiquer</b> une prévision vérifiable ;</li> <li>iii. d'<b>indiquer</b> la façon de manipuler les variables et d'<b>indiquer</b> la manière dont les données seront recueillies ;</li> <li>iv. d'élaborer une <b>méthode sûre</b> pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement.</b></li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. de <b>résumer</b> une prévision vérifiable ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> la façon de manipuler les variables et d'<b>indiquer</b> la manière dont les <b>données pertinentes</b> seront recueillies ;</li> <li>iv. d'élaborer une <b>méthode sûre et complète</b> pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement appropriés.</b></li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. de <b>résumer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li><li>ii. de <b>résumer</b> une prévision vérifiable <b>en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li><li>iii. de <b>résumer</b> la façon de manipuler les variables et de <b>résumer</b> la manière dont des <b>données pertinentes</b> seront recueillies en <b>quantités suffisantes</b> ;</li><li>iv. d'élaborer une <b>méthode sûre, logique et complète</b> pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement appropriés</b>.</li></ul>

## Critère C : traitement et évaluation

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de présenter des données recueillies et transformées ;
- ii. d'interpréter des données et de résumer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. de discuter la validité d'une prévision en fonction du résultat de la recherche scientifique ;
- iv. de discuter la validité de la méthode employée ;
- v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de <b>recueillir et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle ;</li><li>ii. <b>d'interpréter</b> des données ;</li><li>iii. <b>d'indiquer</b> la validité d'une prévision en fonction du résultat d'une recherche scientifique, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li><li>iv. <b>d'indiquer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li><li>v. <b>d'indiquer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique, <b>mais avec un succès limité</b>.</li></ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
3 – 4	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir et de présenter correctement</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle ;</li> <li>ii. <b>d'interpréter</b> des données et de <b>résumer</b> des résultats <b>de façon précise</b> ;</li> <li>iii. <b>d'indiquer</b> la validité d'une prévision en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. <b>d'indiquer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. <b>d'indiquer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>
5 – 6	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir, d'organiser et de présenter</b> correctement des données sous forme numérique et/ou visuelle ;</li> <li>ii. <b>d'interpréter</b> des données et de <b>résumer</b> des résultats <b>de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> la validité d'une prévision en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. de <b>résumer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. de <b>résumer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir, d'organiser, de transformer et de présenter</b> correctement des données sous forme numérique et/ou visuelle ;</li> <li>ii. <b>d'interpréter des données</b> et de <b>résumer</b> des résultats <b>de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique correct</b> ;</li> <li>iii. de <b>discuter</b> la validité d'une prévision en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. de <b>discuter</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. de <b>décrire</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>

## Critère D : réflexion sur les répercussions de la science

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;
- ii. de décrire et de récapituler les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ;
- iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ;
- iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable, <b>mais avec un succès limité</b> : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> la manière dont la science est utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. d'<b>indiquer</b> les conséquences de l'utilisation de la science pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension ;</li> <li>iv. de documenter ses sources.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> la manière dont la science est utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. d'<b>indiquer</b> les conséquences de l'utilisation de la science pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer parfois</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension ;</li> <li>iv. de documenter <b>parfois</b> ses sources de façon correcte.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> la manière dont la science est utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. de <b>résumer</b> les conséquences de l'utilisation de la science pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer généralement</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension <b>avec clarté et précision</b> ;</li> <li>iv. de documenter <b>généralement</b> ses sources de façon correcte.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. de <b>récapituler</b> la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li><li>ii. de <b>décrire et de récapituler</b> les conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li><li>iii. d'<b>appliquer systématiquement</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension <b>avec clarté et précision</b> ;</li><li>iv. de documenter <b>intégralement</b> ses sources.</li></ul>

# Critères d'évaluation pour les sciences en 3<sup>e</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de décrire des connaissances scientifiques ;
- ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ;
- iii. d'analyser des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>se rappeler</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>suggérer</b> des <b>solutions</b> à des problèmes tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> des informations afin de formuler des <b>jugements</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> des informations afin de formuler des <b>jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations familières</b> et de <b>suggérer</b> des <b>solutions</b> à des problèmes tirés de <b>situations nouvelles</b> ;</li> <li>iii. d'<b>interpréter</b> des informations afin de formuler des <b>jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>décrire</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations aussi bien familières que nouvelles</b> ;</li> <li>iii. d'<b>analyser</b> des informations afin de formuler des <b>jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>

## Critère B : recherche et élaboration

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de décrire un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;
- ii. de résumer une hypothèse vérifiable et de l'expliquer en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. de décrire la façon de manipuler les variables et de décrire la manière dont les données seront recueillies ;
- iv. d'élaborer des recherches scientifiques.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>d'indiquer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique, mais avec un <b>succès limité</b> ;</li> <li>ii. <b>d'indiquer</b> une hypothèse vérifiable ;</li> <li>iii. <b>d'indiquer</b> les variables ;</li> <li>iv. d'élaborer <b>une méthode, mais avec un succès limité.</b></li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>d'indiquer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. de <b>résumer</b> une hypothèse vérifiable <b>en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> la façon de manipuler les variables et <b>d'indiquer</b> la manière dont des <b>données pertinentes</b> seront recueillies ;</li> <li>iv. d'élaborer une <b>méthode sûre</b> pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement.</b></li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. de <b>résumer et d'expliquer</b> une hypothèse vérifiable <b>en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> la façon de manipuler les variables et de <b>résumer</b> la manière dont des <b>données pertinentes</b> seront recueillies en <b>quantités suffisantes</b> ;</li> <li>iv. d'élaborer une <b>méthode sûre et complète</b> pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement appropriés.</b></li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• de <b>décrire</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li><li>• de <b>résumer et d'expliquer</b> une hypothèse vérifiable <b>en faisant appel à un raisonnement scientifique correct</b> ;</li><li>• de <b>décrire</b> la façon de manipuler les variables et de <b>décrire</b> la manière dont des <b>données pertinentes</b> seront recueillies en <b>quantités suffisantes</b> ;</li><li>• d'élaborer une <b>méthode sûre, logique et complète</b> pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement appropriés</b>.</li></ul>

## Critère C : traitement et évaluation

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de présenter des données recueillies et transformées ;
- ii. d'interpréter des données et de décrire des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. de discuter la validité d'une hypothèse en fonction du résultat de la recherche scientifique ;
- iv. de discuter la validité de la méthode employée ;
- v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de <b>recueillir et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle ;</li><li>ii. <b>d'interpréter</b> des données ;</li><li>iii. <b>d'indiquer</b> la validité d'une hypothèse <b>en faisant référence</b> à une recherche scientifique, <b>mais de façon limitée</b> ;</li><li>iv. <b>d'indiquer</b> la validité de la méthode employée <b>en faisant référence</b> à une recherche scientifique, <b>mais de façon limitée</b> ;</li><li>v. <b>d'indiquer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode, <b>mais de façon limitée</b>.</li></ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
3 – 4	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle <b>de manière correcte</b> ;</li> <li>ii. <b>d'interpréter</b> des données et de <b>décrire</b> des résultats <b>de façon précise</b> ;</li> <li>iii. <b>d'indiquer</b> la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. <b>d'indiquer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. <b>d'indiquer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>
5 – 6	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir, d'organiser et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle <b>de manière correcte</b> ;</li> <li>ii. <b>d'interpréter</b> des données et de <b>décrire</b> des résultats <b>de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. de <b>résumer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. de <b>résumer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir, d'organiser, de transformer et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle de manière correcte ;</li> <li>ii. <b>d'interpréter</b> des données et de <b>décrire</b> des résultats <b>de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique correct</b> ;</li> <li>iii. de <b>discuter</b> la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. de <b>discuter</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. de <b>décrire</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>

## Critère D : réflexion sur les répercussions de la science

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de décrire la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;
- ii. de discuter et d'analyser les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ;
- iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ;
- iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> la manière dont la science est utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. d'<b>indiquer</b> les conséquences de l'utilisation de la science pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>iv. de documenter ses sources, <b>mais avec un succès limité</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> la manière dont la science est utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. de <b>résumer</b> les conséquences de l'utilisation de la science pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer parfois</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension ;</li> <li>iv. de documenter <b>parfois</b> ses sources <b>de façon correcte</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>récapituler</b> la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. de <b>décrire</b> les conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer généralement</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension <b>avec clarté et précision</b> ;</li> <li>iv. de documenter <b>généralement</b> ses sources <b>de façon correcte</b>.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. de <b>décrire</b> la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li><li>ii. de <b>discuter et d'analyser</b> les conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li><li>iii. d'<b>appliquer systématiquement</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension <b>avec clarté et précision</b> ;</li><li>iv. de documenter <b>intégralement</b> ses sources.</li></ul>

# Critères d'évaluation pour les sciences en 5<sup>e</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer des connaissances scientifiques ;
- ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ;
- iii. d'analyser et d'évaluer des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>suggérer</b> des solutions à des problèmes tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. d'<b>interpréter</b> des informations afin de formuler des <b>jugements</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. d'<b>interpréter</b> des informations afin de formuler des <b>jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>décrire</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations familières</b> et de <b>suggérer</b> des <b>solutions</b> à des problèmes tirés de <b>situations nouvelles</b> ;</li> <li>iii. d'<b>analyser</b> des informations afin de formuler des <b>jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>expliquer</b> des connaissances scientifiques ;</li> <li>ii. d'<b>appliquer</b> des connaissances et une compréhension scientifiques pour <b>résoudre</b> des <b>problèmes</b> tirés de <b>situations aussi bien familières que nouvelles</b> ;</li> <li>iii. d'<b>analyser</b> et d'<b>évaluer</b> des informations afin de formuler des <b>jugements scientifiquement étayés</b>.</li> </ol>

## Critère B : recherche et élaboration

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;
- ii. de formuler une hypothèse vérifiable et de l'expliquer en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. d'expliquer la façon de manipuler les variables et d'expliquer la manière dont les données seront recueillies ;
- iv. d'élaborer des recherches scientifiques.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>indiquer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. de <b>résumer</b> une hypothèse vérifiable ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> les variables ;</li> <li>iv. d'<b>élaborer</b> une méthode, <b>mais avec un succès limité</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. de <b>formuler</b> une hypothèse vérifiable <b>en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> la façon de manipuler les variables et de <b>résumer</b> la manière dont des <b>données pertinentes</b> seront recueillies ;</li> <li>iv. d'élaborer une méthode sûre pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>décrire</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li> <li>ii. de <b>formuler et d'expliquer</b> une hypothèse vérifiable <b>en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li> <li>iii. de <b>décrire</b> la façon de manipuler les variables et de <b>décrire</b> la manière dont des <b>données pertinentes</b> seront recueillies en <b>quantités suffisantes</b> ;</li> <li>iv. d'élaborer une <b>méthode sûre et complète</b> pour laquelle il choisit <b>du matériel et un équipement appropriés</b>.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. <b>d'expliquer</b> un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ;</li><li>ii. de <b>formuler et d'expliquer</b> une hypothèse vérifiable <b>en faisant appel à un raisonnement scientifique correct</b> ;</li><li>iii. <b>d'expliquer</b> la façon de manipuler les variables et <b>d'expliquer</b> la manière dont des <b>données pertinentes</b> seront recueillies en <b>quantités suffisantes</b> ;</li><li>iv. d'élaborer une <b>méthode sûre, logique et complète</b> pour laquelle il <b>choisit du matériel et un équipement appropriés</b>.</li></ul>

## Critère C : traitement et évaluation

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de présenter des données recueillies et transformées ;
- ii. d'interpréter des données et d'expliquer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ;
- iii. d'évaluer la validité d'une hypothèse en fonction du résultat de la recherche scientifique ;
- iv. d'évaluer la validité de la méthode employée ;
- v. d'expliquer des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de <b>recueillir et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle ;</li><li>ii. <b>d'interpréter</b> des données <b>de manière correcte</b> ;</li><li>iii. <b>d'indiquer</b> la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li><li>iv. <b>d'indiquer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li><li>v. <b>d'indiquer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.</li></ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
3 – 4	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle <b>de manière correcte</b> ;</li> <li>ii. d'<b>interpréter</b> des données et d'<b>expliquer</b> des résultats <b>de façon précise</b> ;</li> <li>iii. de <b>résumer</b> la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. de <b>résumer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. de <b>résumer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>
5 – 6	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir, d'organiser et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle de manière correcte ;</li> <li>ii. d'<b>interpréter</b> des données et d'<b>expliquer</b> des résultats <b>de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique</b> ;</li> <li>iii. de <b>discuter</b> la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. de <b>discuter</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. de <b>décrire</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>recueillir, d'organiser, de transformer et de présenter</b> des données sous forme numérique et/ou visuelle de manière correcte ;</li> <li>ii. d'<b>interpréter</b> des données et d'<b>expliquer</b> des résultats <b>de façon précise en faisant appel à un raisonnement scientifique correct</b> ;</li> <li>iii. d'<b>évaluer</b> la validité d'une hypothèse en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>iv. d'<b>évaluer</b> la validité de la méthode employée en fonction du résultat d'une recherche scientifique ;</li> <li>v. d'<b>expliquer</b> des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode qui profiteraient à la recherche scientifique.</li> </ul>

## Critère D : réflexion sur les répercussions de la science

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;
- ii. de discuter et d'évaluer les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ;
- iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ;
- iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>résumer</b> la manière dont la science est utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. de <b>résumer</b> les conséquences de l'utilisation de la science pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>iv. de documenter ses sources, <b>mais avec un succès limité</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>récapituler</b> la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. de <b>décrire</b> les conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer parfois</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension ;</li> <li>iv. de documenter <b>parfois</b> ses sources de façon correcte.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>décrire</b> la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. de <b>discuter</b> des conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer généralement</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension avec clarté et précision ;</li> <li>iv. de documenter <b>généralement</b> ses sources de façon correcte.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>expliquer</b> la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ;</li> <li>ii. de <b>discuter et d'évaluer</b> les conséquences de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique en rapport avec un facteur ;</li> <li>iii. d'<b>appliquer systématiquement</b> un langage scientifique pour communiquer sa compréhension <b>avec clarté et précision</b> ;</li> <li>iv. de documenter <b>intégralement</b> ses sources.</li> </ul>

# Critères d'évaluation pour l'éducation physique et à la santé en 1<sup>re</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de résumer des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;
- ii. d'identifier des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour décrire des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ;
- iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre leur compréhension.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>se rappelle quelques</b> connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>identifie</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>résumer</b> des questions ;</li> <li>iii. <b>se rappelle</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>se rappelle</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>identifie</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>résumer</b> des questions et <b>suggérer</b> des solutions à des problèmes tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension, <b>mais avec un succès limité</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>indique</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>identifie</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>résumer</b> des questions et <b>résoudre</b> des problèmes tirés de situations familières ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. <b>résume</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li><li>ii. <b>identifie</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>décrire</b> des questions et <b>résoudre</b> des problèmes tirés de <b>situations</b> aussi bien familières que <b>nouvelles</b> ;</li><li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé <b>de manière cohérente</b> afin de transmettre sa compréhension.</li></ul>

## Critère B : planification de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'identifier des buts qui enrichissent la performance ;
- ii. de construire et de résumer un plan visant à améliorer la santé et l'activité physique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. <b>indique</b> un but qui enrichit la performance ; ii. <b>indique</b> un plan visant à améliorer la santé et l'activité physique.
3 – 4	L'élève : i. <b>définit</b> un but qui enrichit la performance ; ii. <b>résume</b> un plan <b>élémentaire</b> visant à améliorer la santé et l'activité physique.
5 – 6	L'élève : i. <b>énumère</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>résume</b> un plan visant à améliorer la santé et l'activité physique.
7 – 8	L'élève : i. <b>identifie</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>construit</b> un plan visant à améliorer la santé et l'activité physique.

## Critère C : application et exécution

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de se rappeler et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ;
- ii. de se rappeler et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ;
- iii. de se rappeler et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. <b>se rappelle</b> des compétences et des techniques limitées ; ii. <b>se rappelle</b> des stratégies et des concepts de mouvements limités ; iii. <b>se rappelle</b> des informations <b>limitées</b> pour exécuter son activité.
3 – 4	L'élève : i. <b>se rappelle quelques</b> compétences et techniques ; ii. <b>se rappelle quelques</b> stratégies et concepts de mouvements ; iii. <b>se rappelle quelques</b> informations pour exécuter son activité.
5 – 6	L'élève : i. <b>se rappelle et applique quelques</b> compétences et techniques ; ii. <b>se rappelle et applique quelques</b> stratégies et concepts de mouvements ; iii. <b>se rappelle et applique quelques</b> informations pour exécuter son activité <b>de manière efficace</b> .
7 – 8	L'élève : i. <b>se rappelle et applique un éventail</b> de compétences et de techniques ; ii. <b>se rappelle et applique un éventail</b> de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. <b>se rappelle et applique</b> des informations pour exécuter son activité <b>de manière efficace</b> .

## Critère D : réflexion et amélioration de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'identifier et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ;
- ii. de décrire l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ;
- iii. de décrire et de récapituler la performance.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. <b>identifie</b> une stratégie qui enrichit ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>identifie</b> l'efficacité d'un plan ; iii. <b>résume</b> la performance.
3 – 4	L'élève : i. <b>identifie</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>indique</b> l'efficacité d'un plan ; iii. <b>décrit</b> la performance.
5 – 6	L'élève : i. <b>identifie</b> et <b>démontre</b> parfois des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>décrit</b> l'efficacité d'un plan ; iii. <b>résume</b> et <b>récapitule</b> la performance.
7 – 8	L'élève : i. <b>identifie</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>décrit</b> l'efficacité d'un plan <b>en fonction du résultat</b> ; iii. <b>décrit</b> et <b>récapitule</b> la performance.

# Critères d'évaluation pour l'éducation physique et à la santé en 3<sup>e</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de décrire des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;
- ii. d'appliquer des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour expliquer des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ;
- iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière efficace afin de transmettre leur compréhension.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>se rappelle</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>identifie</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>résumer</b> des questions et <b>suggérer</b> des solutions à des problèmes tirés de situations familières ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension, <b>mais avec un succès limité</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>indique</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>identifie</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>décrire</b> des questions et <b>résoudre</b> des problèmes tirés de situations familières ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>résume</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>applique</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>décrire</b> des questions, <b>résoudre</b> des problèmes tirés de situations familières et <b>suggérer</b> des solutions à des problèmes tirés de <b>situations nouvelles</b> ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé <b>de manière cohérente</b> afin de transmettre sa compréhension.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. <b>décrit</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li><li>ii. <b>applique</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>expliquer</b> des questions et <b>résoudre</b> des problèmes tirés de <b>situations aussi bien familières que nouvelles</b> ;</li><li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé <b>de manière cohérente</b> et <b>efficace</b> afin de transmettre sa compréhension.</li></ul>

## Critère B : planification de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de résumer des buts qui enrichissent la performance ;
- ii. d'élaborer et d'expliquer un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. <b>indique</b> un but qui enrichit la performance ; ii. <b>résume</b> un plan limité visant à améliorer les performances physiques et la santé.
3 – 4	L'élève : i. <b>énumère</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>résume</b> un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
5 – 6	L'élève : i. <b>identifie</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>élabore</b> un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
7 – 8	L'élève : i. <b>résume</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>élabore et explique</b> un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.

## Critère C : application et exécution

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ;
- ii. de démontrer et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ;
- iii. de résumer et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>se rappelle et applique</b> des compétences et des techniques, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>ii. <b>se rappelle et applique</b> des stratégies et des concepts de mouvements, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>iii. <b>se rappelle et applique</b> des informations pour exécuter son activité.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>démontre et applique</b> des compétences et des techniques, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>ii. <b>démontre et applique</b> des stratégies et des concepts de mouvements, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>iii. <b>identifie et applique</b> des informations pour exécuter son activité.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>démontre et applique</b> des compétences et des techniques ;</li> <li>ii. <b>démontre et applique</b> des stratégies et des concepts de mouvements ;</li> <li>iii. <b>identifie et applique</b> des informations pour exécuter son activité <b>de manière efficace</b>.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>démontre et applique un éventail</b> de compétences et de techniques ;</li> <li>ii. <b>démontre et applique un éventail</b> de stratégies et de concepts de mouvements ;</li> <li>iii. <b>résume et applique</b> des informations pour exécuter son activité <b>de manière efficace</b>.</li> </ol>

## Critère D : réflexion et amélioration de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de décrire et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ;
- ii. d'expliquer l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ;
- iii. d'expliquer et d'évaluer la performance.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. <b>identifie</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>indique</b> l'efficacité d'un plan ; iii. <b>résume</b> la performance.
3 – 4	L'élève : i. <b>identifie</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>indique</b> l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. <b>résume</b> et <b>récapitule</b> la performance.
5 – 6	L'élève : i. <b>résume</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>décrit</b> l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. <b>résume</b> et <b>évalue</b> la performance.
7 – 8	L'élève : i. <b>décrit</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>explique</b> l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. <b>explique</b> et <b>évalue</b> la performance.

# Critères d'évaluation pour l'éducation physique et à la santé en 5<sup>e</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;
- ii. d'appliquer des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour analyser des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ;
- iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière efficace afin de transmettre leur compréhension.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>indique</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>applique</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>rechercher</b> des questions et <b>suggérer</b> des solutions à des problèmes tirés de situations familières ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension, <b>mais avec un succès limité</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>résume</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>applique</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>analyser</b> des questions et <b>résoudre</b> des problèmes tirés de <b>situations familières</b> ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre sa compréhension.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>identifie</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li> <li>ii. <b>applique</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>analyser</b> des questions et <b>résoudre</b> des problèmes tirés de <b>situations aussi bien familières que nouvelles</b> ;</li> <li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé <b>de manière cohérente</b> afin de transmettre sa compréhension.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. <b>explique</b> des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ;</li><li>ii. <b>applique</b> des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour <b>analyser</b> des questions complexes et <b>résoudre</b> des problèmes <b>complexes</b> tirés de <b>situations aussi bien familières que nouvelles</b> ;</li><li>iii. <b>applique</b> la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé <b>de manière cohérente et efficace</b> afin de transmettre sa compréhension.</li></ul>

## Critère B : planification de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de développer des buts qui enrichissent la performance ;
- ii. d'élaborer, d'expliquer et de justifier un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. <b>identifie</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>construit</b> un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
3 – 4	L'élève : i. <b>résume</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>construit et décrit</b> un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
5 – 6	L'élève : i. <b>explique</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>élabore et explique</b> un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
7 – 8	L'élève : i. <b>développe</b> des buts qui enrichissent la performance ; ii. <b>élabore, explique et justifie</b> un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.

## Critère C : application et exécution

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques de manière efficace ;
- ii. de démontrer et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements de manière efficace ;
- iii. d'analyser et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>démontre et applique</b> des compétences et des techniques, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>ii. <b>démontre et applique</b> des stratégies et des concepts de mouvements, <b>mais avec un succès limité</b> ;</li> <li>iii. <b>se rappelle</b> des informations pour exécuter son activité.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>démontre et applique</b> des compétences et des techniques ;</li> <li>ii. <b>démontre et applique</b> des stratégies et des concepts de mouvements ;</li> <li>iii. <b>identifie et applique</b> des informations pour exécuter son activité.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>démontre et applique un éventail</b> de compétences et de techniques ;</li> <li>ii. <b>démontre et applique un éventail</b> de stratégies et de concepts de mouvements ;</li> <li>iii. <b>analyse et applique</b> des informations pour exécuter son activité.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>démontre et applique un éventail</b> de compétences et de techniques de manière efficace ;</li> <li>ii. <b>démontre et applique un éventail</b> de stratégies et de concepts de mouvements de manière efficace ;</li> <li>iii. <b>analyse et applique</b> des informations pour exécuter son activité <b>de manière efficace</b>.</li> </ol>

## Critère D : réflexion et amélioration de la performance

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'expliquer et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ;
- ii. d'analyser et d'évaluer l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ;
- iii. d'analyser et d'évaluer la performance.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : i. <b>identifie</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>résume</b> l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. <b>résume</b> et <b>récapitule</b> la performance.
3 – 4	L'élève : i. <b>résume</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>explique</b> l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. <b>décrit</b> et <b>récapitule</b> la performance.
5 – 6	L'élève : i. <b>décrit</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>analyse</b> l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. <b>explique</b> et <b>évalue</b> la performance.
7 – 8	L'élève : i. <b>explique</b> et <b>démontre</b> des stratégies qui enrichissent ses compétences interpersonnelles ; ii. <b>analyse</b> et <b>évalue</b> l'efficacité d'un plan en fonction du résultat ; iii. <b>analyse</b> et <b>évalue</b> la performance.

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ;
- ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ;
- iii. de résoudre les problèmes correctement dans divers contextes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes simples</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes plus complexes</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ol>

5 – 6	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes difficiles</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ul>
-------	---

7-8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes difficiles dans des situations familières et non familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ul>
-----	--

## Critère B : recherche de modèles

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour reconnaître des modèles;
- ii. de décrire des modèles comme des relations ou des règles générales cohérentes avec les résultats corrects obtenus ;
- iii. de vérifier si le modèle fonctionne pour d'autres exemples.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>appliquer, avec l'aide de l'enseignant</b>, des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour reconnaître <b>des modèles simples</b> ;</li> <li>ii. d'<b>indiquer des prévisions</b> cohérentes avec des modèles simples.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour reconnaître <b>des modèles</b> ;</li> <li>ii. de <b>suggérer</b> comment fonctionnent ces modèles.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour reconnaître <b>des modèles</b> ;</li> <li>ii. de <b>suggérer des relations</b> ou des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ;</li> <li>iii. de vérifier si les modèles fonctionnent pour <b>un autre exemple</b>.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>sélectionner</b> et d'<b>appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour reconnaître <b>des modèles corrects</b> ;</li> <li>ii. de <b>décrire des modèles comme des relations</b> ou des règles générales cohérentes avec <b>les résultats corrects obtenus</b> ;</li> <li>iii. de vérifier si les modèles fonctionnent pour <b>d'autres exemples</b>.</li> </ol>

## Critère C : communication

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie), tant à l'oral qu'à l'écrit ;
- ii. d'utiliser différentes formes de représentation mathématique pour présenter les informations ;
- iii. de communiquer un raisonnement mathématique cohérent ;
- iv. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser un langage mathématique <b>limité</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>des formes limitées</b> de représentation mathématique pour présenter les informations ;</li> <li>iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>difficile à comprendre</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser <b>en partie</b> un langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>différentes formes</b> de représentation mathématique pour présenter <b>convenablement</b> les informations ;</li> <li>iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>compréhensible</b>, même s'il n'est <b>pas toujours cohérent</b> ;</li> <li>iv. d'<b>organiser convenablement</b> les informations à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>en règle générale</b>, d'utiliser le langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. <b>en règle générale</b>, d'utiliser <b>différentes formes</b> de représentation mathématique pour présenter <b>correctement</b> les informations ;</li> <li>iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>généralement cohérent</b> ;</li> <li>iv. de <b>présenter</b> un travail <b>généralement organisé</b> à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser <b>systématiquement</b> le langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>systématiquement différentes formes</b> de représentation mathématique pour présenter <b>correctement</b> les informations ;</li> <li>iii. de communiquer <b>clairement</b> à l'aide d'un raisonnement <b>cohérent</b> ;</li> <li>iv. de présenter un travail <b>systématiquement organisé</b> à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>

## Critère D : application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle ;
- ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ;
- iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ;
- iv. d'expliquer le degré de précision d'une solution ;
- v. de décrire si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier <b>certains</b> éléments dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. d'appliquer, <b>avec un succès limité</b>, des stratégies mathématiques afin de <b>trouver une solution</b> pour la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. d'appliquer des stratégies mathématiques afin de <b>parvenir à une solution</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. <b>d'indiquer, d'une manière qui n'est pas toujours correcte</b>, si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. de sélectionner des stratégies mathématiques <b>convenables</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de <b>parvenir à une solution valable</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iv. de <b>décrire</b> le degré de précision de la solution ;</li> <li>v. <b>d'indiquer correctement</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. de sélectionner des stratégies mathématiques <b>convenables</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de <b>parvenir à une solution correcte</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iv. d'<b>expliquer</b> le degré de précision de la solution ;</li> <li>v. de <b>décrire correctement</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ul>

# Critères d'évaluation pour les mathématiques en 3<sup>e</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ;
- ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ;
- iii. de résoudre les problèmes correctement dans divers contextes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes simples</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes plus complexes</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes difficiles</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ol>

7-8	<p>L'élève est capable :</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="501 286 1289 398">i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes difficiles dans des situations familières et non familières</b> ;</li><li data-bbox="501 412 1203 479">ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li data-bbox="501 492 1251 557">iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ol>
-----	---

## Critère B : recherche de modèles

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. de sélectionner et d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des modèles complexes ;
- ii. de décrire des modèles comme des relations et/ou des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ;
- iii. de vérifier et de justifier des relations et/ou des règles générales.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>appliquer, avec l'aide de l'enseignant</b>, des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles simples</b> ;</li> <li>ii. d'<b>indiquer des prévisions</b> cohérentes avec les modèles.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles simples</b> ;</li> <li>ii. de <b>suggérer des relations</b> et/ou des règles générales cohérentes avec <b>les résultats obtenus</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>sélectionner et d'appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles complexes</b> ;</li> <li>ii. de <b>décrire des modèles</b> comme des relations et/ou des règles générales cohérentes avec <b>les résultats obtenus</b> ;</li> <li>iii. de <b>vérifier</b> ces relations et/ou ces règles générales.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>sélectionner et d'appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles complexes</b> ;</li> <li>ii. de <b>décrire des modèles</b> comme des relations et/ou des règles générales cohérentes avec <b>les résultats corrects obtenus</b> ;</li> <li>iii. de <b>vérifier</b> et de <b>justifier</b> ces relations et/ou ces règles générales.</li> </ol>

## Critère C : communication

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) pour fournir des explications orales et écrites ;
- ii. d'utiliser différentes formes de représentation mathématique pour présenter les informations ;
- iii. de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ;
- iv. de communiquer un raisonnement mathématique complet et cohérent ;
- v. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser un langage mathématique <b>limité</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>des formes limitées</b> de représentation mathématique pour présenter les informations ;</li> <li>iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>difficile à interpréter</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser <b>en partie</b> un langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>différentes formes</b> de représentation mathématique pour présenter <b>convenablement</b> les informations ;</li> <li>iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>compréhensible</b>, même s'il n'est <b>pas toujours clair</b> ;</li> <li>iv. d'<b>organiser convenablement</b> les informations à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>en règle générale</b>, d'utiliser le langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. <b>en règle générale</b>, d'utiliser <b>différentes formes</b> de représentation mathématique pour présenter <b>correctement</b> les informations ;</li> <li>iii. de passer, <b>avec un certain succès</b>, d'une forme de représentation mathématique à une autre ;</li> <li>iv. de communiquer à l'aide d'un raisonnement mathématique <b>clair</b>, même s'il n'est <b>pas toujours cohérent ou complet</b> ;</li> <li>v. de présenter un travail <b>généralement organisé</b> à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser <b>systematiquement</b> le langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>différentes formes</b> de représentation mathématique pour présenter <b>systematiquement</b> les informations <b>de manière correcte</b> ;</li> <li>iii. de passer <b>efficacement</b> d'une forme de représentation mathématique à une autre ;</li> <li>iv. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>complet et cohérent</b> ;</li> <li>v. de présenter un travail <b>systematiquement organisé</b> à l'aide d'une structure logique.</li> </ul>

## Critère D : application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle ;
- ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ;
- iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ;
- iv. d'expliquer le degré de précision d'une solution ;
- v. d'expliquer si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier <b>certains</b> éléments dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. d'appliquer, <b>avec un succès limité</b>, des stratégies mathématiques afin de <b>trouver une solution</b> pour la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. de sélectionner, <b>avec un certain succès</b>, des stratégies mathématiques <b>convenables</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. d'appliquer des stratégies mathématiques afin de <b>parvenir à une solution</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iv. de <b>décrire</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. de sélectionner des stratégies mathématiques <b>convenables</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de <b>parvenir à une solution valable</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iv. de <b>décrire</b> le degré de précision de la solution ;</li> <li>v. de <b>discuter</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. de sélectionner des stratégies mathématiques <b>appropriées</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de <b>parvenir à une solution correcte</b> ;</li> <li>iv. d'<b>expliquer</b> le degré de précision de la solution ;</li> <li>v. d'<b>expliquer</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ul>

# Critères d'évaluation pour les mathématiques en 5<sup>e</sup> année

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ;
- ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ;
- iii. de résoudre les problèmes correctement dans divers contextes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes simples</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li> <li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li> <li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes plus complexes</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li> <li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li> <li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes difficiles</b> dans <b>des situations familières</b> ;</li> <li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li> <li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li> </ol>

7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de <b>problèmes difficiles dans des situations familières et non familières</b> ;</li><li>ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de ces problèmes ;</li><li>iii. en règle générale, de résoudre ces problèmes correctement dans divers contextes.</li></ul>
-------	--

## Critère B : recherche de modèles

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. de sélectionner et d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des modèles complexes ;
- ii. de décrire des modèles comme des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ;
- iii. de prouver, ou de vérifier et de justifier, des règles générales.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>appliquer, avec l'aide de l'enseignant</b>, des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles simples</b> ;</li> <li>ii. d'<b>indiquer des prévisions</b> cohérentes avec les modèles.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'<b>appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles simples</b> ;</li> <li>ii. de <b>suggérer des règles générales</b> cohérentes avec <b>les résultats obtenus</b>.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>sélectionner et d'appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles complexes</b> ;</li> <li>ii. de <b>décrire des modèles</b> comme des règles générales cohérentes avec <b>les résultats obtenus</b> ;</li> <li>iii. de <b>vérifier</b> la validité de ces règles générales.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. de <b>sélectionner et d'appliquer</b> des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir <b>des modèles complexes</b> ;</li> <li>ii. de <b>décrire des modèles</b> comme des règles générales cohérentes avec <b>les résultats corrects obtenus</b> ;</li> <li>iii. de <b>prouver, ou de vérifier et de justifier</b>, ces règles générales.</li> </ol>

## Critère C : communication

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) pour fournir des explications orales et écrites ;
- ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ;
- iii. de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ;
- iv. de communiquer un raisonnement mathématique complet, cohérent et concis ;
- v. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser un langage mathématique <b>limité</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>des formes limitées</b> de représentation mathématique pour présenter les informations ;</li> <li>iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>difficile à interpréter</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser <b>en partie</b> un langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>des formes</b> de représentation mathématique <b>appropriées</b> pour présenter <b>convenablement</b> les informations ;</li> <li>iii. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>complet</b> ;</li> <li>iv. <b>d'organiser convenablement</b> les informations à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. <b>en règle générale</b>, d'utiliser le langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. <b>en règle générale</b>, d'utiliser <b>des formes</b> de représentation mathématique <b>appropriées</b> pour présenter <b>correctement</b> les informations ;</li> <li>iii. <b>en règle générale</b>, de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ;</li> <li>iv. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>complet et cohérent</b> ;</li> <li>v. de <b>présenter</b> un travail <b>généralement organisé</b> à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>
7 – 8	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'utiliser <b>systématiquement</b> le langage mathématique <b>approprié</b> ;</li> <li>ii. d'utiliser <b>des formes</b> de représentation mathématique <b>appropriées</b> pour présenter systématiquement les informations <b>de manière correcte</b> ;</li> <li>iii. de passer <b>efficacement</b> d'une forme de représentation mathématique à une autre ;</li> <li>iv. de communiquer à l'aide d'un raisonnement <b>complet, cohérent et concis</b> ;</li> <li>v. de <b>présenter</b> un travail <b>systématiquement organisé</b> à l'aide d'une structure logique.</li> </ol>

## Critère D : application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves devront être capables :

- i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle ;
- ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ;
- iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ;
- iv. de justifier le degré de précision d'une solution ;
- v. de justifier si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier <b>certains</b> éléments dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. d'appliquer, <b>avec un succès limité</b>, des stratégies mathématiques afin de <b>trouver une solution</b> pour la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>
3 – 4	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. de sélectionner, <b>avec un certain succès</b>, des stratégies mathématiques <b>convenables</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. d'appliquer des stratégies mathématiques afin de <b>parvenir à une solution</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iv. de <b>discuter</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>
5 – 6	L'élève est capable : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>ii. de sélectionner des stratégies mathématiques <b>convenables</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de <b>parvenir à une solution valable</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li> <li>iv. d'<b>expliquer</b> le degré de précision de la solution ;</li> <li>v. d'<b>expliquer</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève est capable :</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="501 367 1310 434">i. d'identifier les éléments <b>pertinents</b> dans la situation authentique de la vie réelle ;</li><li data-bbox="501 445 1246 512">ii. de sélectionner des stratégies mathématiques <b>appropriées</b> pour modéliser la situation authentique de la vie réelle ;</li><li data-bbox="501 524 1326 591">iii. d'appliquer les stratégies mathématiques sélectionnées afin de <b>parvenir à une solution correcte</b> pour la situation authentique de la vie réelle ;</li><li data-bbox="501 602 1066 624">iv. de <b>justifier</b> le degré de précision de la solution ;</li><li data-bbox="501 636 1257 703">v. de <b>justifier</b> si la solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.</li></ol>

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer leur perception de la discipline artistique étudiée, notamment leur capacité à utiliser un langage approprié ;
- ii. de démontrer leur perception du lien entre la discipline artistique et son contexte ;
- iii. de démontrer leur perception des liens entre les connaissances acquises et le travail artistique qu'ils ont créé.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une perception <b>limitée</b> de la discipline artistique étudiée, notamment une utilisation <b>limitée</b> du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre une perception <b>limitée</b> du lien entre la discipline artistique et son contexte ;</li> <li>iii. démontre une perception <b>limitée</b> des liens entre les connaissances acquises et le travail artistique qu'il a créé.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une perception <b>convenable</b> de la discipline artistique étudiée, notamment une utilisation <b>convenable</b> du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre une perception <b>convenable</b> du lien entre la discipline artistique et son contexte ;</li> <li>iii. démontre une perception <b>convenable</b> des liens entre les connaissances acquises et le travail artistique qu'il a créé.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une perception <b>considérable</b> de la discipline artistique étudiée, notamment une utilisation <b>considérable</b> du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre une perception <b>considérable</b> du lien entre la discipline artistique et son contexte ;</li> <li>iii. démontre une perception <b>considérable</b> des liens entre les connaissances acquises et le travail artistique qu'il a créé.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une <b>excellente</b> perception de la discipline artistique étudiée, notamment une <b>excellente</b> utilisation du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre une <b>excellente</b> perception du lien entre la discipline artistique et son contexte ;</li> <li>iii. démontre une <b>excellente</b> perception des liens entre les connaissances acquises et le travail artistique qu'il a créé.</li> </ol>

## Critère B : développement des compétences

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer l'acquisition et le développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;
- ii. de démontrer l'application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>limités</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>limitée</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>convenables</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>convenable</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>considérables</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>considérable</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une <b>excellente</b> acquisition et un <b>excellent</b> développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une <b>excellente</b> application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>

## Critère C : pensée créative

**Maximum : 8**

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'identifier une intention artistique ;
- ii. d'identifier d'autres options et des perspectives ;
- iii. de démontrer l'exploration d'idées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie une intention artistique <b>limitée</b> ;</li> <li>ii. identifie d'autres options et des perspectives <b>limitées</b> ;</li> <li>iii. démontre une exploration <b>limitée</b> des idées.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie une intention artistique <b>convenable</b> ;</li> <li>ii. identifie d'autres options et des perspectives <b>convenables</b> ;</li> <li>iii. démontre une exploration <b>convenable</b> des idées.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie une intention artistique <b>considérable</b> ;</li> <li>ii. identifie d'autres options et des perspectives <b>considérables</b> ;</li> <li>iii. démontre une exploration <b>considérable</b> des idées.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie une <b>excellente</b> intention artistique ;</li> <li>ii. identifie d'autres options et des perspectives <b>excellentes</b> ;</li> <li>iii. démontre une <b>excellente</b> exploration des idées.</li> </ol>

## Critère D : réaction

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'identifier des liens entre les disciplines artistiques, l'art et le contexte, ou entre l'art et leurs acquis préliminaires ;
- ii. de reconnaître que le monde peut inspirer ou influencer l'art ;
- iii. d'évaluer certains éléments ou principes du travail artistique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie des liens <b>limités</b> entre les disciplines artistiques, l'art et le contexte, ou entre l'art et ses acquis préliminaires ;</li> <li>ii. démontre une reconnaissance <b>limitée</b> du fait que le monde peut inspirer ou influencer l'art ;</li> <li>iii. présente une évaluation <b>limitée</b> de certains éléments du travail artistique.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie des liens <b>convenables</b> entre les disciplines artistiques, l'art et le contexte, ou entre l'art et ses acquis préliminaires ;</li> <li>ii. démontre une reconnaissance <b>convenable</b> du fait que le monde peut inspirer ou influencer l'art ;</li> <li>iii. présente une évaluation <b>convenable</b> de certains éléments du travail artistique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie des liens <b>considérables</b> entre les disciplines artistiques, l'art et le contexte, ou entre l'art et ses acquis préliminaires ;</li> <li>ii. démontre une reconnaissance <b>considérable</b> du fait que le monde peut inspirer ou influencer l'art ;</li> <li>iii. présente une évaluation <b>considérable</b> de certains éléments du travail artistique.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie d'<b>excellents</b> liens entre les disciplines artistiques, l'art et le contexte, ou entre l'art et ses acquis préliminaires ;</li> <li>ii. démontre une <b>excellente</b> reconnaissance du fait que le monde peut inspirer ou influencer l'art ;</li> <li>iii. présente une <b>excellente</b> évaluation de certains éléments ou principes du travail artistique.</li> </ol>

## Critère A : connaissances et compréhension

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer des connaissances dans la discipline artistique étudiée, notamment sur les concepts et les processus associés, ainsi que leur capacité à utiliser un langage approprié ;
- ii. de démontrer des connaissances sur le rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;
- iii. d'utiliser les connaissances acquises pour orienter leur travail artistique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre des connaissances <b>limitées</b> dans la discipline artistique étudiée, notamment sur les concepts et les processus associés, ainsi qu'une utilisation <b>limitée</b> du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre des connaissances <b>limitées</b> sur le rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li> <li>iii. démontre une utilisation <b>limitée</b> des connaissances acquises pour orienter son travail artistique.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre des connaissances <b>convenables</b> dans la discipline artistique étudiée, notamment sur les concepts et les processus associés, ainsi qu'une utilisation <b>convenable</b> du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre des connaissances <b>convenables</b> sur le rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li> <li>iii. démontre une utilisation <b>convenable</b> des connaissances acquises pour orienter son travail artistique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre des connaissances <b>considérables</b> dans la discipline artistique étudiée, notamment sur les concepts et les processus associés, ainsi qu'une utilisation <b>considérable</b> du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre des connaissances <b>considérables</b> sur le rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li> <li>iii. démontre une utilisation <b>considérable</b> des connaissances acquises pour orienter son travail artistique.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre d'<b>excellentes</b> connaissances dans la discipline artistique étudiée, notamment sur les concepts et les processus associés, ainsi qu'une <b>excellente</b> utilisation du langage approprié ;</li> <li>ii. démontre d'<b>excellentes</b> connaissances sur le rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li> <li>iii. démontre une <b>excellente</b> utilisation des connaissances acquises pour orienter son travail artistique.</li> </ol>

## Critère B : développement des compétences

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer l'acquisition et le développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;
- ii. de démontrer l'application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>limités</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>limitée</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>convenables</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>convenable</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>considérables</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>considérable</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une <b>excellente</b> acquisition et un <b>excellent</b> développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une <b>excellente</b> application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>

## Critère C : pensée créative

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de résumer une intention artistique claire et réalisable ;
- ii. de résumer d'autres options, des perspectives et des solutions imaginatives ;
- iii. de démontrer l'exploration d'idées au cours du processus d'élaboration jusqu'au stade de la réalisation.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un résumé <b>limité</b> d'une intention artistique, qui n'est pas systématiquement claire ou réalisable ;</li> <li>ii. présente un résumé <b>limité</b> d'autres options, de perspectives et de solutions imaginatives ;</li> <li>iii. démontre une exploration <b>limitée</b> d'idées au cours du processus d'élaboration, qui peut ne <b>pas</b> aboutir au stade de la réalisation.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un résumé <b>convenable</b> d'une intention artistique claire et/ou réalisable ;</li> <li>ii. présente un résumé <b>convenable</b> d'autres options, de perspectives et de solutions imaginatives ;</li> <li>iii. démontre une exploration <b>convenable</b> d'idées au cours du processus d'élaboration jusqu'au stade de la réalisation.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un résumé <b>considérable</b> d'une intention artistique claire et réalisable ;</li> <li>ii. présente un résumé <b>considérable</b> d'autres options, de perspectives et de solutions imaginatives ;</li> <li>iii. démontre une exploration <b>considérable</b> d'idées au cours du processus d'élaboration jusqu'au stade de la réalisation.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un <b>excellent</b> résumé d'une intention artistique claire et réalisable ;</li> <li>ii. présente un <b>excellent</b> résumé d'autres options, de perspectives et de solutions imaginatives ;</li> <li>iii. démontre une <b>excellente</b> exploration d'idées au cours du processus d'élaboration jusqu'au stade de la réalisation.</li> </ol>

## Critère D : réaction

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de résumer des liens et de transposer ce qu'ils ont appris à de nouveaux contextes ;
- ii. de créer une réponse artistique en s'inspirant du monde qui les entoure ;
- iii. d'évaluer leur propre travail et celui de tiers.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un résumé <b>limité</b> des liens et transpose <b>éventuellement</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li> <li>ii. crée une réponse artistique <b>limitée</b> en s'inspirant <b>éventuellement</b> du monde qui l'entoure ;</li> <li>iii. présente une évaluation <b>limitée</b> de son propre travail et de celui de tiers.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un résumé <b>convenable</b> des liens et transpose <b>parfois</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li> <li>ii. crée une réponse artistique <b>convenable</b> en s'inspirant <b>dans une certaine mesure</b> du monde qui l'entoure ;</li> <li>iii. présente une évaluation <b>convenable</b> de son propre travail et de celui de tiers.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un résumé <b>considérable</b> des liens et transpose <b>souvent</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li> <li>ii. crée une réponse artistique <b>considérable</b> en s'inspirant <b>largement</b> du monde qui l'entoure ;</li> <li>iii. présente une évaluation <b>considérable</b> de son propre travail et de celui de tiers.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. présente un <b>excellent</b> résumé des liens <b>de manière approfondie et perspicace</b>, et transpose <b>efficacement</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li> <li>ii. crée une <b>excellente</b> réponse artistique en s'inspirant <b>efficacement</b> du monde qui l'entoure ;</li> <li>iii. présente une <b>excellente</b> évaluation de son propre travail et de celui de tiers.</li> </ol>

## Critère A : connaissances et compréhension

**Maximum : 8**

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer des connaissances et une compréhension de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi que leur capacité à utiliser la terminologie propre à la matière ;
- ii. de démontrer une compréhension du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;
- iii. d'utiliser les connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre des connaissances et une compréhension <b>limitées</b> de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une utilisation <b>limitée</b> de la terminologie propre à la matière ;</li> <li>ii. démontre une compréhension <b>limitée</b> du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li> <li>iii. démontre une utilisation <b>limitée</b> des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre des connaissances et une compréhension <b>convenables</b> de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une utilisation <b>convenable</b> de la terminologie propre à la matière ;</li> <li>ii. démontre une compréhension <b>convenable</b> du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li> <li>iii. démontre une utilisation <b>convenable</b> des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre des connaissances et une compréhension <b>considérables</b> de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une utilisation <b>considérable</b> de la terminologie propre à la matière ;</li> <li>ii. démontre une compréhension <b>considérable</b> du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li> <li>iii. démontre une utilisation <b>considérable</b> des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.</li> </ol>

7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. démontre d'<b>excellentes</b> connaissances et une <b>excellente</b> compréhension de la discipline artistique étudiée, notamment des concepts et des processus associés, ainsi qu'une <b>excellente</b> utilisation de la terminologie propre à la matière ;</li><li>ii. démontre une <b>excellente</b> compréhension du rôle de la discipline artistique dans son contexte original ou dans d'autres contextes ;</li><li>iii. démontre une <b>excellente</b> utilisation des connaissances acquises pour orienter les décisions artistiques dans le processus de création artistique de manière réfléchie.</li></ul>
-------	--

## Critère B : développement des compétences

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de démontrer l'acquisition et le développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée;
- ii. de démontrer l'application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>limités</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>limitée</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>convenables</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>convenable</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une acquisition et un développement <b>considérables</b> des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une application <b>considérable</b> des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. démontre une <b>excellente</b> acquisition et un <b>excellent</b> développement des compétences et des techniques associées à la discipline artistique étudiée ;</li> <li>ii. démontre une <b>excellente</b> application des compétences et des techniques afin de créer, de réaliser et/ou de présenter un travail artistique.</li> </ol>

## Critère C : pensée créative

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de développer une intention artistique réalisable, claire, imaginative et cohérente ;
- ii. de démontrer l'adoption d'un éventail de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie ;
- iii. de démontrer l'exploration d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique jusqu'au stade de la réalisation.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développe une intention artistique <b>limitée</b> qui est <b>rarement</b> réalisable, claire, imaginative <b>ou</b> cohérente ;</li><li>ii. démontre l'adoption d'un éventail <b>limité</b> de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie ;</li><li>iii. démontre une exploration <b>limitée</b> d'idées permettant de façonner l'intention artistique, <b>qui va éventuellement</b> jusqu'au stade de la réalisation.</li></ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. développe une intention artistique <b>convenable</b> qui est <b>parfois</b> réalisable, claire, imaginative <b>et/ou</b> cohérente ;</li><li>ii. démontre l'adoption d'un éventail <b>convenable</b> de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie ;</li><li>iii. démontre une exploration <b>convenable</b> d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique <b>jusqu'au</b> stade de la réalisation.</li></ol>

5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. développe une intention artistique <b>considérable</b> qui est <b>souvent</b> réalisable, claire, imaginative <b>et</b> cohérente ;</li> <li>ii. démontre l'adoption d'un éventail <b>considérable</b> de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie ;</li> <li>iii. démontre une exploration <b>considérable</b> d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique <b>jusqu'au</b> stade de la réalisation <b>de manière réfléchie</b>.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. développe une <b>excellente</b> intention artistique qui est <b> systématiquement</b> réalisable, claire, imaginative <b>et</b> cohérente ;</li> <li>ii. démontre l'adoption d'un <b>excellent</b> éventail de comportements faisant appel à la pensée créative de manière approfondie ;</li> <li>iii. démontre une <b>excellente</b> exploration d'idées ayant permis de façonner l'intention artistique <b>jusqu'au</b> stade de la réalisation <b>de manière efficace</b>.</li> </ul>

## Critère D : réaction

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de construire du sens et de transposer ce qu'ils ont appris à de nouveaux contextes ;
- ii. de créer une réponse artistique visant à refléter ou à influencer le monde qui les entoure ;
- iii. de critiquer leur propre travail et celui de tiers.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. construit du sens <b>de manière limitée</b> et transpose <b>éventuellement</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li><li>ii. crée une réponse artistique <b>limitée</b> visant <b>éventuellement</b> à refléter ou à influencer le monde qui l'entoure ;</li><li>iii. présente une critique <b>limitée</b> de son propre travail et de celui de tiers.</li></ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. construit du sens <b>de manière convenable</b> et transpose <b>parfois</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li><li>ii. crée une réponse artistique <b>convenable</b> visant à refléter ou à influencer le monde qui l'entoure ;</li><li>iii. présente une critique <b>convenable</b> de son propre travail et de celui de tiers.</li></ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. construit du sens <b>de manière appropriée</b> et transpose <b>souvent</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li><li>ii. crée une réponse artistique <b>considérable</b> visant à refléter ou à influencer le monde qui l'entoure ;</li><li>iii. présente une critique <b>considérable</b> de son propre travail et de celui de tiers.</li></ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. construit du sens <b>de manière approfondie et perspicace</b> et transpose <b>efficacement</b> ce qu'il a appris à de nouveaux contextes ;</li><li>ii. crée une <b>excellente</b> réponse artistique visant à refléter ou à influencer <b>efficacement</b> le monde qui l'entoure ;</li><li>iii. présente une <b>excellente</b> critique de son propre travail et de celui de tiers.</li></ol>

# Critère A : analyse

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'identifier et de commenter les aspects significatifs des textes ;
- ii. d'identifier et de commenter les choix de l'auteur ;
- iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ;
- iv. d'identifier les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les textes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. identifie et commente de manière <b>limitée</b> les aspects significatifs des textes ;</li><li>ii. identifie et commente de manière <b>limitée</b> les choix de l'auteur ;</li><li>iii. justifie <b>rarement</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples ou d'explications, et n'utilise <b>jamais ou</b> utilise <b>rarement</b> la terminologie appropriée ;</li><li>iv. <b>identifie peu</b> de similarités et de différences en matière de caractéristiques <b>dans et entre les textes</b>.</li></ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"><li>i. identifie et commente de manière <b>convenable</b> les aspects significatifs des textes ;</li><li>ii. identifie et commente de manière <b>convenable</b> les choix de l'auteur ;</li><li>iii. justifie ses opinions et ses idées à l'aide de <b>quelques</b> exemples et explications, même si cela n'est pas systématique, et utilise <b>parfois</b> la terminologie appropriée ;</li><li>iv. <b>identifie quelques</b> similarités et différences en matière de caractéristiques <b>dans et entre les textes</b>.</li></ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. identifie et commente de manière <b>considérable</b> les aspects significatifs des textes ;</li> <li>ii. identifie et commente de manière <b>considérable</b> les choix de l'auteur ;</li> <li>iii. justifie <b>suffisamment</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples et d'explications, et utilise correctement la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. <b>décrit quelques</b> similarités et différences en matière de caractéristiques <b>dans et entre les textes</b>.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. identifie et commente de manière <b>judicieuse</b> les aspects significatifs des textes ;</li> <li>ii. identifie et commente de manière <b>judicieuse</b> les choix de l'auteur ;</li> <li>iii. <b>justifie dans le détail</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'une multitude d'exemples et d'explications approfondies, et utilise <b>correctement</b> la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. <b>compare et oppose</b> les caractéristiques <b>dans et entre les textes</b>.</li> </ul>

## Critère B : organisation

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;
- ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec logique ;
- iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>minimal</b> des structures permettant d'organiser le contenu, et celles-ci peuvent ne pas systématiquement convenir au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec un <b>degré minimal de logique</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>minimal</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation pouvant ne pas être systématiquement adapté au contexte et à l'intention.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>convenable</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec un <b>certain degré de logique</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>convenable</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>compétent</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec <b>logique</b>, ses idées s'enchaînant naturellement ;</li> <li>iii. fait un usage <b>compétent</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.</li> </ol>
7 – 8	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>remarquable</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant <b>efficacement</b> au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise <b>efficacement</b> ses opinions et ses idées avec <b>logique</b>, ses idées s'enchaînant naturellement de manière <b>remarquable</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>remarquable</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation <b>efficace</b>.</li> </ol>

## Critère C : production de texte

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion et leur imagination tout en explorant les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création ;
- ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ;
- iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir leurs idées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>limité</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré limité</b> de réflexion ou d'imagination et une exploration <b>minimale</b> des nouvelles perspectives et idées ;</li> <li>ii. fait <b>peu</b> de choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience <b>limitée</b> des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>peu</b> de détails et d'exemples pertinents pour soutenir ses idées.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>convenable</b> dans le processus de création ; démontre un <b>certain degré</b> de réflexion ou d'imagination et une <b>certaine</b> exploration des nouvelles perspectives et idées ;</li> <li>ii. fait <b>quelques</b> choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>certaine</b> conscience des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>quelques</b> détails et exemples pertinents pour soutenir ses idées.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>conséquent</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré conséquent</b> de réflexion ou d'imagination et une exploration <b>considérable</b> des nouvelles perspectives et idées ;</li> <li>ii. fait des choix stylistiques <b>réfléchis</b> en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>bonne</b> conscience des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>suffisamment</b> de détails et d'exemples pertinents pour soutenir ses idées.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel de <b>haut niveau</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré élevé</b> de réflexion ou d'imagination et une exploration <b>judicieuse</b> des nouvelles perspectives et idées ;</li><li>ii. fait des choix stylistiques <b>judicieux</b> en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>pleine</b> conscience des effets produits sur le public ;</li><li>iii. choisit une <b>multitude</b> de détails et d'exemples pertinents pour soutenir ses idées.</li></ul>

## Critère D : utilisation de la langue

Maximum : 8

À la fin de la 1<sup>re</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ;
- ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ;
- iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ;
- iv. d'utiliser une orthographe (pour les langues qui emploient un alphabet), une écriture (pour celles qui emploient des caractères) et une prononciation correctes ;
- v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. utilise un vocabulaire et des formes d'expression appropriés mais <b>peu</b> variés ;</li> <li>ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style <b>inappropriés</b>, ne convenant <b>ni</b> au contexte <b>ni</b> à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec une correction <b>limitée</b> ; des erreurs font <b>souvent obstacle</b> à la communication ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec une correction <b>limitée</b> ; des erreurs font <b>souvent obstacle</b> à la communication ;</li> <li>v. utilise des techniques de communication non verbale de manière <b>limitée et/ou inappropriée</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. utilise un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression <b>appropriés</b> et variés ;</li> <li>ii. s'exprime <b>parfois</b> à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>certain degré</b> de correction ; des erreurs font <b>parfois obstacle</b> à la communication ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>certain degré</b> de correction ; des erreurs font <b>parfois obstacle</b> à la communication ;</li> <li>v. utilise <b>parfois</b> des techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. utilise de manière <b>compétente</b> un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et <b>très variés</b> ;</li> <li>ii. s'exprime de manière <b>compétente</b> à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>degré conséquent</b> de correction ; les erreurs ne font <b>pas obstacle</b> à une communication efficace ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>degré conséquent</b> de correction ; les erreurs ne font <b>pas obstacle</b> à une communication efficace ;</li> <li>v. utilise <b>suffisamment</b> de techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. utilise de manière <b>efficace</b> un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et très variés ;</li> <li>ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style <b>constamment appropriés</b> convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>degré élevé</b> de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est <b>efficace</b> ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>degré élevé</b> de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est <b>efficace</b> ;</li> <li>v. utilise <b>efficacement</b> des techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ul>

# Critères d'évaluation pour le cours de langue et littérature en 3<sup>e</sup> année

## Critère A : analyse

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'identifier et d'expliquer le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ;
- ii. d'identifier et d'expliquer les effets des choix de l'auteur sur son public ;
- iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ;
- iv. d'interpréter les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie ou explique de manière <b>limitée</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et n'explique <b>pas</b> la relation entre les textes ;</li> <li>ii. identifie et explique de manière <b>limitée</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. justifie <b>rarement</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples ou d'explications, et n'utilise <b>jamais ou</b> utilise <b>rarement</b> la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. interprète <b>peu</b> de similarités et de différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. identifie et explique de manière <b>convenable</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et <b>explique dans une certaine mesure</b> la relation entre les textes ;</li> <li>ii. identifie et explique de manière <b>convenable</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. justifie ses opinions et ses idées à l'aide de <b>quelques</b> exemples et explications, même si cela n'est pas systématique, et utilise <b>parfois</b> la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. interprète <b>quelques</b> similarités et différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. identifie et explique de manière <b>considérable</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et explique la relation entre les textes ;</li> <li>ii. identifie et explique de manière <b>considérable</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. justifie <b>suffisamment</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples et d'explications, et utilise correctement la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. interprète de manière <b>compétente</b> les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. identifie et explique de manière <b>judicieuse</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et explique de manière <b>approfondie</b> la relation entre les textes ;</li> <li>ii. identifie et explique de manière <b>judicieuse</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. <b>justifie dans le détail</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'une <b>multitude</b> d'exemples et d'explications approfondies, et utilise <b>correctement</b> la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. <b>compare et oppose</b> de manière <b>judicieuse</b> les caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ul>

## Critère B : organisation

**Maximum : 8**

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;
- ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec cohérence et logique ;
- iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>minimal</b> des structures permettant d'organiser le contenu, et celles-ci peuvent ne pas systématiquement convenir au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec un <b>degré minimal de cohérence et de logique</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>minimal</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation pouvant ne pas être systématiquement adapté au contexte et à l'intention.</li> </ul>
3 – 4	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>convenable</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec un <b>certain degré de cohérence et de logique</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>convenable</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.</li> </ul>
5 – 6	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>compétent</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées <b>avec cohérence et logique</b>, ses idées s'enchaînant naturellement ;</li> <li>iii. fait un usage <b>compétent</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.</li> </ul>
7 – 8	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>remarquable</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant efficacement au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise <b>efficacement</b> ses opinions et ses idées avec cohérence et logique, ses idées s'enchaînant naturellement de manière <b>remarquable</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>remarquable</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation <b>efficace</b>.</li> </ul>

## Critère C : production de texte

**Maximum : 8**

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion, leur imagination et leur sensibilité tout en explorant et en prenant en compte les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création ;
- ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ;
- iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour développer leurs idées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>limité</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré limité</b> de réflexion, d'imagination et de sensibilité, et une exploration et une prise en compte <b>minimales</b> des nouvelles perspectives et idées ;</li> <li>ii. fait <b>peu</b> de choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience <b>limitée</b> des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>peu</b> de détails et d'exemples <b>pertinents</b> pour développer ses idées.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>convenable</b> dans le processus de création ; démontre un <b>certain degré</b> de réflexion, d'imagination et de sensibilité, et une <b>certaine</b> exploration et prise en compte des nouvelles perspectives et idées ;</li> <li>ii. fait <b>quelques</b> choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>certaine</b> conscience des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>quelques</b> détails et exemples pertinents pour développer ses idées.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>conséquent</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré conséquent</b> de réflexion, d'imagination et de sensibilité, et une exploration et une prise en compte <b>considérables</b> des nouvelles perspectives et idées ;</li> <li>ii. fait des choix stylistiques <b>réfléchis</b> en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>bonne</b> conscience des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>suffisamment</b> de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel de <b>haut niveau</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré élevé</b> de réflexion, d'imagination et de sensibilité, et une exploration et une prise en compte <b>judicieuses</b> des nouvelles perspectives et idées ;</li><li>ii. fait des choix stylistiques <b>judicieux</b> en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>pleine</b> conscience des effets produits sur le public ;</li><li>iii. choisit une <b>multitude</b> de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées avec précision.</li></ul>

## Critère D : utilisation de la langue

Maximum : 8

À la fin de la 3<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ;
- ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ;
- iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ;
- iv. d'utiliser une orthographe (pour les langues qui emploient un alphabet), une écriture (pour celles qui emploient des caractères) et une prononciation correctes ;
- v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. utilise un vocabulaire et des formes d'expression appropriés mais <b>peu</b> variés ;</li> <li>ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style <b>inappropriés</b>, ne convenant <b>ni</b> au contexte <b>ni</b> à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec une correction limitée ; des erreurs font <b>souvent obstacle</b> à la communication ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec une correction limitée ; des erreurs font <b>souvent obstacle</b> à la communication ;</li> <li>v. utilise des techniques de communication non verbale de manière <b>limitée et/ou inappropriée</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. utilise un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression <b>appropriés</b> et variés ;</li> <li>ii. s'exprime <b>parfois</b> à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>certain degré</b> de correction ; des erreurs font <b>parfois obstacle</b> à la communication ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>certain degré</b> de correction ; des erreurs font <b>parfois obstacle</b> à la communication ;</li> <li>v. utilise <b>parfois</b> des techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. utilise de manière <b>compétente</b> un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et <b>très variés</b> ;</li> <li>ii. s'exprime de manière <b>compétente</b> à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>degré conséquent</b> de correction ; les erreurs ne font <b>pas obstacle</b> à une communication efficace ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>degré conséquent</b> de correction ; les erreurs ne font <b>pas obstacle</b> à une communication efficace ;</li> <li>v. utilise <b>suffisamment</b> de techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. utilise de manière <b>efficace</b> un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et très variés ;</li> <li>ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style <b>constamment appropriés</b> convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>degré élevé</b> de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est <b>efficace</b> ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>degré élevé</b> de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est <b>efficace</b> ;</li> <li>v. utilise <b>efficacement</b> des techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ul>

# Critères d'évaluation pour le cours de langue et littérature en 5<sup>e</sup> année

## Critère A : analyse

**Maximum : 8**

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'analyser le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ;
- ii. d'analyser les effets des choix de l'auteur sur son public ;
- iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ;
- iv. d'évaluer les similarités et les différences en associant des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. analyse de manière <b>limitée</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ;</li> <li>ii. analyse de manière <b>limitée</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. justifie <b>rarement</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples ou d'explications, et n'utilise <b>jamais ou</b> utilise <b>rarement</b> la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. évalue <b>peu</b> de similarités et de différences en associant de manière <b>limitée</b> des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. analyse de manière <b>convenable</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ;</li> <li>ii. analyse de manière <b>convenable</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. justifie ses opinions et ses idées à l'aide de <b>quelques</b> exemples et explications, même si cela n'est pas systématique, et utilise <b>parfois</b> la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. évalue <b>quelques</b> similarités et différences en associant de manière <b>convenable</b> des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. analyse de manière <b>compétente</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ;</li> <li>ii. analyse de manière <b>compétente</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. justifie <b>suffisamment</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples et d'explications, et utilise correctement la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. évalue les similarités et les différences en associant de manière <b>considérable</b> des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. analyse de manière <b>judicieuse</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et la relation entre les textes ;</li> <li>ii. analyse de manière <b>judicieuse</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ;</li> <li>iii. <b>justifie dans le détail</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'une multitude d'exemples et d'explications <b>approfondies</b>, et utilise <b>correctement</b> la terminologie appropriée ;</li> <li>iv. <b>compare et oppose</b> de manière <b>judicieuse</b> en associant une <b>multitude</b> de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.</li> </ul>

## Critère B : organisation

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;
- ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec constance, cohérence et logique ;
- iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>minimal</b> des structures permettant d'organiser le contenu, et celles-ci peuvent de ne pas systématiquement convenir au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec un <b>degré minimal de cohérence et de logique</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>minimal</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation pouvant ne <b>pas être systématiquement adapté</b> au contexte et à l'intention.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>convenable</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec un <b>certain degré de cohérence et de logique</b> ;</li> <li>iii. fait un usage <b>convenable</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.</li> </ol>
5 – 6	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. fait un usage <b>compétent</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>ii. organise ses opinions et ses idées avec <b>cohérence et logique</b>, ses idées s'enchaînant naturellement ;</li> <li>iii. fait un usage <b>compétent</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i. fait un usage <b>remarquable</b> des structures permettant d'organiser le contenu et convenant <b>efficacement</b> au contexte et à l'intention ;</li><li>ii. organise <b>efficacement</b> ses opinions et ses idées avec <b>constance, cohérence et logique</b>, ses idées s'enchaînant naturellement de manière <b>remarquable</b> ;</li><li>iii. fait un usage <b>remarquable</b> des outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation <b>efficace</b>.</li></ul>

## Critère C : production de texte

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. de produire des textes qui démontrent leur perspicacité, leur imagination et leur sensibilité tout en explorant et en procédant à une réflexion critique sur les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création ;
- ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ;
- iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour développer leurs idées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>limité</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré limité</b> de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une exploration <b>minimale</b> des nouvelles perspectives et idées et une réflexion critique <b>minimale</b> sur ces dernières ;</li> <li>ii. fait <b>peu</b> de choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience <b>limitée</b> des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>peu</b> de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>convenable</b> dans le processus de création ; démontre un <b>certain degré</b> de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une <b>certaine</b> exploration des nouvelles perspectives et idées et une <b>certaine</b> réflexion critique sur ces dernières ;</li> <li>ii. fait <b>quelques</b> choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>certaine</b> conscience des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>quelques</b> détails et exemples pertinents pour développer ses idées.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel <b>conséquent</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré conséquent</b> de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une exploration <b>considérable</b> des nouvelles perspectives et idées et une réflexion critique <b>considérable</b> sur ces dernières ;</li> <li>ii. fait des choix stylistiques <b>réfléchis</b> en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>bonne</b> conscience des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit <b>suffisamment</b> de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. produit des textes qui démontrent un investissement personnel de <b>haut niveau</b> dans le processus de création ; démontre un <b>degré élevé</b> de perspicacité, d'imagination et de sensibilité, ainsi qu'une exploration <b>judicieuse</b> des nouvelles perspectives et idées et une réflexion critique <b>judicieuse</b> sur ces dernières ;</li> <li>ii. fait des choix stylistiques <b>judicieux</b> en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une <b>bonne</b> conscience des effets produits sur le public ;</li> <li>iii. choisit une <b>multitude</b> de détails et d'exemples pertinents pour développer ses idées avec <b>précision</b>.</li> </ul>

## Critère D : utilisation de la langue

Maximum : 8

À la fin de la 5<sup>e</sup> année, les élèves doivent être capables :

- i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ;
- ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;
- iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ;
- iv. d'utiliser une orthographe (pour les langues qui emploient un alphabet), une écriture (pour celles qui emploient des caractères) et une prononciation correctes ;
- v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.

Niveaux	Descripteurs de niveaux
0	L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.
1 – 2	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. utilise un vocabulaire et des formes d'expression appropriés mais <b>peu</b> variés ;</li> <li>ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style <b>inappropriés</b>, ne convenant <b>ni</b> au contexte <b>ni</b> à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec une correction <b>limitée</b> ; des erreurs font <b>souvent obstacle</b> à la communication ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec une correction <b>limitée</b> ; des erreurs font <b>souvent obstacle</b> à la communication ;</li> <li>v. utilise des techniques de communication non verbale de manière <b>limitée et/ou inappropriée</b>.</li> </ol>
3 – 4	L'élève : <ol style="list-style-type: none"> <li>i. utilise un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ;</li> <li>ii. s'exprime <b>parfois</b> à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>certain degré</b> de correction ; des erreurs font <b>parfois obstacle</b> à la communication ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>certain degré</b> de correction ; des erreurs font <b>parfois obstacle</b> à la communication ;</li> <li>v. utilise <b>parfois</b> des techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ol>

Niveaux	Descripteurs de niveaux
5 – 6	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. utilise de manière <b>compétente</b> un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et <b>très variés</b> ;</li> <li>ii. s'exprime de manière <b>compétente</b> à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>degré conséquent</b> de correction ; les erreurs ne font <b>pas obstacle</b> à une communication efficace ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>degré conséquent</b> de correction ; les erreurs ne font <b>pas obstacle</b> à une communication efficace ;</li> <li>v. utilise <b>suffisamment</b> de techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ul>
7 – 8	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. utilise de manière <b>efficace</b> un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et très variés ;</li> <li>ii. s'exprime à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style <b>constamment appropriés</b> convenant au contexte et à l'intention ;</li> <li>iii. utilise la grammaire, la syntaxe et la ponctuation avec un <b>degré élevé</b> de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est <b>efficace</b> ;</li> <li>iv. utilise une orthographe ou une écriture et une prononciation avec un <b>degré élevé</b> de correction ; les erreurs sont mineures et la communication est <b>efficace</b> ;</li> <li>v. utilise <b>efficacement</b> des techniques de communication non verbale appropriées.</li> </ul>